



EDITORIAL



EDITORIAL

LOS DESAFÍOS DE LAS CIENCIAS EN AMÉRICA LATINA EN CONTEXTO DE CRISIS

Marcelo Casarín¹

En los tiempos que corren, las urgencias ocultan las cosas importantes. Sin embargo, hay momentos en el que las circunstancias obligan al replanteo de las prioridades. Cuando este tipo de razonamientos se refiere a la política de los Estados, a las políticas públicas, es evidente que la situación se vuelve más seria.

En el marco de la pandemia que afecta a la humanidad en su conjunto en este año 2020, la gravedad y la extensión del fenómeno pone en evidencia las enormes desigualdades que afectan al planeta. En este sentido, es ostensible la manera en que la situación sanitaria ha desnudado las inequidades y expuesto la importancia que tienen las políticas públicas para afrontar las crisis con relativo éxito. Esto, en muchos casos, consiste en mitigar los efectos de una situación cuyo fin todavía no está a la vista.

En este contexto, se hace evidente también la importancia que tiene la ciencia para los países que persiguen a través de sus políticas el bienestar general y la distribución justa de los recursos. En cuestiones de salud, no hay dudas de que la inversión pública es fundamental. En este sentido, para las llamadas ciencias básicas, la apuesta por su sostenimiento es clave.

Pero la consecución de estos objetivos no se agota en el apoyo estatal a estas disciplinas, de cuya utilidad casi nadie duda. Es necesario señalar que las ciencias sociales y humanas están en condiciones de hacer un aporte sustantivo en una crisis como la que atravesamos. Saber cómo las poblaciones la sobrellevan, qué necesidades tenían y cuáles tienen; en definitiva, sobre lo que está pasando, cómo viven las personas y aportar información clave para afrontar el escenario post-crisis.

La pandemia puede ser una oportunidad, debería serlo, para represar la función de las ciencias sociales y humanas y de las universidades que las propician y dan curso. Unas ciencias vinculadas al entorno, comprometidas con la sociedad que justifica su existencia, atentas a sus necesidades y dispuestas a escuchar y a ofrecer respuestas.

Las revistas, como vehículo por excelencia de difusión del conocimiento, deben también jugar su papel: apostar, cada vez más, al desarrollo de propuestas comunicativas abiertas que favorezcan una construcción social del conocimiento.

El ágora, en la tradición de la Grecia clásica, es, por un lado, un espacio físico de reunión; y por otro, el simbólico, de encuentro, de comunidad e intercambio. Esta es una de las palabras que componen el nombre de esta revista que, desde hace varios años, con prudencia y decisión, se ha convertido en referente de una manera no ortodoxa y creativa de pensar las disciplinas que conforman ese amplio territorio que llamamos ciencias sociales y humanas. De allí la segunda palabra que la nombra, heterodoxias, que supone una propuesta de construcción del conocimiento colectiva y colaborativa, y que reúne miradas divergentes, tanto como métodos y metodologías diversas.

Es un motivo para celebrar, la aparición de un nuevo número de Ágora de heterodoxias, máxime en estos días aciagos que vive la humanidad y la región americana en especial. En este número 2 del volumen 5 los lectores encontrarán tres artículos y un ensayo.

Abre el número el artículo “Cultura, Participación Ciudadana y Desarrollo Sustentable” que, como se anuncia desde el título, pone el foco en la importancia de la cultura como vehículo de construcción de ciudadanía y como herramienta de un desarrollo asequible para las sociedades.

¹Argentino. Profesor de la Universidad Nacional de Córdoba, Coordinador del área de investigación del Centro de Estudios Avanzados. Licenciado y doctor en letras por la misma universidad. Dirección electrónica: mrci.casarin@gmail.com. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-6025-5350>

El segundo artículo es “El patrimonio cultural en el contexto del aprendizaje móvil (m-learning)” y propone una revisión del uso pedagógico y didáctico de las tecnologías móviles; parte del presupuesto de que los jóvenes poseen un alto nivel de apropiación de los dispositivos inteligentes, lo que ofrece condiciones ideales para desarrollar procesos aprendizaje innovador y significativo.

El tercer artículo, “Necesidades del mercado empleador en carreras de dirección de empresas y recursos humanos. Costa Rica”, expone los resultados de una investigación que tuvo como base una serie de entrevistas realizadas a gerentes empleadores con la finalidad de ofrecer orientaciones para la toma de decisiones educativas; y para la adecuación de estrategias pedagógicas y contenidos en la formación superior de carreras vinculadas a la administración de empresas y los recursos humanos.

Por último “El Mindfulness y la salud docente” es un ensayo que, a partir de un relevamiento documental de experiencias de aplicación de esta técnica orientada a mitigar los efectos del estrés docente en la educación secundaria obligatoria (ESO), en el ámbito público, en España, propone el desarrollo de un programa de entrenamiento específico.

Ágora de heterodoxias renueva en este número su compromiso con la difusión del arte: presenta, como obra de portada, de su serie “Heterodoxias”, un original del artista plástico venezolano Jesús Pernalete Túa. Y como fotógrafa invitada, la profesora de la Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica, Ana Ruth Chinchilla, que presenta fotografías conceptuales producidas en 2020.

La lectura y la circulación entre colegas e interesados abrirán nuevos horizontes para que estos trabajos cumplan su función e inspiren otros. Como en cada número de la revista, estos aportes son eslabones de una cadena que está en construcción permanente.

Challenges for sciences in Latin America in a context of crisis

Marcelo Casarín²

In these days, the urgencies hide important things. However, there are times when circumstances force you to rethink priorities. When such reasoning is applied to policies of State, the public policies, it is a sign that the situation has taken a serious turn.

In the context of the pandemic that affects humanity as a whole in this year 2020, the gravity and extent of the phenomenon show the enormous inequalities that affect the planet. In this sense, it is evident how the health situation exposed inequities and the importance of public policies to face crises with relative success.

This, in many cases, consists of mitigating the effects of a situation whose end is not yet in sight. In this context, it is also evident the importance that science has for countries that seek through their policies the general well-being and fair distribution of resources. In terms of health, there is no doubt that public investment is essential.

In this sense, for the so-called basic sciences, the commitment to its sustainability is central. However, the achievement of these objectives is not limited to state support for these disciplines, whose utility almost no one doubts. It should be noted that social sciences and humanities are able to make substantial contributions to alleviate a crisis such as the one we are going through. Knowing how populations deal with the scenario, the needs they had in the past and the ones they have now are only some of the issues where more information and research is needed if we are to face the upcoming post-crisis scenario.

This pandemic could – and should be - an opportunity to rethink the role of social sciences and humanities, and the universities which promote them. Sciences closely linked to their surroundings, committed to the society which justifies their existence, sensitive to peoples' needs and willing to listen and offer answers.

² Argentine. Professor at the National University of Córdoba, where he works as coordinator of the research area of the Center for Advanced Studies. Graduate and Doctor of Literature from the same university. E-mail:mrcl.casarin@gmail.com . Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-6025-5350>

Journals, as the channel par excellence of knowledge circulation, also have a role to play: to increasingly foster Open Access communications which favor a truly social construction of knowledge.

The agora, in the tradition of Classic Greece, is, on the one hand, a physical, material place of reunion; on the other, a symbolic space of meeting, community, and exchange. This is one of the words that give the name to this magazine that, several years ago, with prudence and decision, became a reference in an unorthodox and creative way of thinking about the disciplines that make up that vast territory that we call social and human sciences. The second word in the name, heterodoxies, presupposes an invitation to build knowledge collectively and to bring together divergent perspectives, methods and methodologies.

It is cause of celebration, then, the publishing of a new issue of *Ágora de heterodoxias*, especially in these unhappy days that humanity and America, in particular, are living. In this second issue of volume five, readers will find three research articles and an essay.

The issue opens with the article “Culture, Citizen Participation and Sustainable Development”, which focuses on the importance of culture as a vehicle for building citizenship and as a tool for accessible development for societies.

The second article, “Cultural heritage in the context of mobile learning (M-Learning)”, revisits the pedagogical-didactical use of mobile technologies. The high level of appropriation of smart portable devices that young people show offers ideal conditions to develop innovative and significant processes of learning.

The third article, “Needs of the employing market in Business Management and Human Resources careers. Costa Rica”, shows the research results of a series of interviews conducted with employment managers in order to offer education guidance and counselling. This aims at the optimization of pedagogical strategies

and contents offered in higher education in the areas of business management and human resources.

Last, but not least, the essay “Mindfulness and the teacher’s health” reviews the application of mindfulness as a technique to mitigate teachers’ stress in public secondary education schools in Spain. Drawing on these experiences, the essay suggests the creation of a specific training program.

Once again, *Ágora de heterodoxias* renews its commitment with the dissemination of art. As a cover, it presents an original by Venezuelan plastic artist Jesús Pernalete Túa, from his series “Heterodoxias”. Guest photographer Ana Ruth Chinchilla, professor at the Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica, presents a series of conceptual photographs taken in 2020.

The reading and circulation of this journal among colleagues will surely open new horizons for these works to fulfill their purpose of inspiring others. As in all editions of the magazine, these contributions are thought as links in a network that is under permanent construction.

Os desafios das ciências na América latina no contexto de crise

Marcelo Casarín³

Nos tempos atuais, as urgências escondem coisas importantes. No entanto, há momentos nos quais as circunstâncias obrigam repensar prioridades. Quando esse tipo de raciocínio se refere às políticas dos Estados, às políticas públicas, fica evidente que a situação se agrava.

No quadro da pandemia que atinge a humanidade como um todo neste ano de 2020, a gravidade e a extensão do fenômeno evidenciam as enormes desigualdades que afetam o planeta. Nesse sentido, é evidente a forma como a situação da saúde expõe as iniquidades e a importância das políticas públicas para enfrentar as crises com relativo sucesso. Isso, em muitos casos, consiste em mitigar os efeitos de ma situação cujo fim ainda não está à vista.

³Argentino. Professor da Universidade Nacional de Córdoba, onde atua como coordenador da área de pesquisa do Centro de Estudos Avançados. Graduado e Doutor em Letras pela mesma universidade. Endereço eletrônico: mrcl.casarin@gmail.com. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-6025-5350>

Nesse contexto, também fica evidente a importância que tem a ciência para os países que buscam por meio de suas políticas o bem-estar geral e a distribuição justa de recursos. Em matéria de saúde, não há dúvida de que o investimento público é essencial. Nesse sentido, para as chamadas ciências básicas, o compromisso com sua sustentabilidade é fundamental.

Mas a concretização destes objetivos não se limita ao apoio estatal a estas disciplinas, de cuja utilidade quase ninguém duvida. É necessário destacar que as ciências sociais e humanas estão em condições de dar uma contribuição substantiva em uma crise como a que estamos atravessando. Saber como as populações lidam com o cenário, quais as necessidades que tinham e quais têm; enfim, sobre o que está acontecendo, como vivem as pessoas, e aportar informação-chave para enfrentar o cenário pós-crise.

A pandemia pode ser uma oportunidade, deveria ser, para colocar em destaque o papel das ciências sociais e humanas e das universidades que as promovem e conduzem. Ciências ligadas ao entorno, comprometidas com a sociedade que justifica sua existência, atentas às suas necessidades e dispostas a ouvir e oferecer respostas.

As revistas, como veículo por excelência de difusão do conhecimento, também devem cumprir o seu papel: apostar, cada vez mais, no desenvolvimento de propostas de comunicação abertas que favoreçam uma construção social do conhecimento.

A ágora, na tradição da Grécia clássica, é, por um lado, um espaço físico de encontro; e de outro, o simbólico, de encontro, de comunidade e troca. Esta é uma das palavras que dão o nome a esta revista que, há vários anos, com prudência e decisão, se tornou uma referência de forma pouco ortodoxa e criativa de pensar as disciplinas que compõem aquele vasto território a que chamamos ciências sociais e humanas. Daí a segunda palavra que a denomina, heterodoxias, que pressupõe uma proposta de construção do conhecimento coletivo e colaborativo e que reúne visões divergentes, assim como diferentes métodos e metodologias.

É motivo de comemoração o novo número de Ágora de heterodoxias, especialmente nestes dias infelizes que a humanidade e a América, em particular, estão vivendo. Neste número 2 do volume 5 os leitores encontrarão três artigos e um ensaio.

O número tem início com o artigo “Cultura, Participação Cidadã e Desenvolvimento Sustentável” o qual, conforme anunciado no título, focaliza a importância da cultura como veículo de construção da cidadania e como ferramenta de um desenvolvimento acessível para as sociedades.

O segundo artigo é “O patrimônio cultural no contexto da aprendizagem móvel (m-learning)”; e propõe uma revisão do uso pedagógico e didático das tecnologias móveis; parte do pressuposto de que os jovens têm um alto nível de apropriação de dispositivos inteligentes, o que oferece condições ideais para desenvolver processos de aprendizagem inovadores e significativos.

O terceiro artigo, “Necessidades do mercado empregador na gestão empresarial e carreiras de recursos humanos. Costa Rica”, apresenta os resultados de uma investigação que se baseou em uma série de entrevistas realizadas com gerentes empregadores a fim de orientar a tomada de decisões educativas; e para a adequação de estratégias pedagógicas e conteúdos na formação superior de carreiras relacionadas à administração de empresas e recursos humanos.

Por fim, “O Mindfulness e a saúde do professor” é um ensaio que, com base num levantamento documental de experiências de aplicação desta técnica que visa a mitigar os efeitos do estresse docente na Educação Secundária Obrigatória (ESO), na esfera pública, na Espanha, propõe o desenvolvimento de um programa específico de formação.

Ágora de heterodoxias renova nesta edição seu compromisso com a difusão da arte: apresenta, como obra de capa, de sua série “Heterodoxias”, um original do artista venezuelano Jesús Pernalete Túa. E como fotógrafa convidada, a professora da Universidade Estatal à Distância da Costa Rica,

Ana Ruth Chinchilla, que apresenta fotografias conceituais produzidas em 2020.

A leitura e a circulação entre colegas e interessados abrirá novos horizontes para que esses trabalhos cumpram seu papel e inspirem outros. Como em todas as edições da revista, essas contribuições são pensadas como elos de uma rede em permanente construção.