

Editorial



Editorial



Nuevo orden mundial: condicionante sociohistórico para la producción y difusión del conocimiento científico

Freddy Marín-González¹

Los cambios y transformaciones asociados a la dinámica de un nuevo orden mundial, determinado principalmente por la prevalencia del Coronavirus SARS-CoV-2, han conducido a que los diferentes actores e instancias sociales, valoren en mayor grado la importancia de la creación, innovación y transferencia de conocimiento, como un proceso clave para producir respuestas oportunas a los desafíos inherentes a las nuevas realidades y contextos. Precisamente, la humanidad voltea su mirada esperanzadora, sobre la concepción de importantes descubrimientos para atenuar la situación de pandemia generalizada que afecta los diferentes órdenes sociales y sistemas humanos.

Se infiere de la idea precedente que la dinámica del conocimiento, hoy más que nunca, adquiere relevancia; la investigación orientada a la producción, innovación y transferencia de conocimiento representa el proceso clave, para que científicos en las diferentes áreas del conocimiento contribuyan en un plano concreto al crecimiento y desarrollo social, y en un plano teleológico reflexivo de mayor abstracción evidencian aportes a la supervivencia de la especie humana. Se propende a la generación de conocimiento de base interdisciplinar donde la innovación resulta una categoría fundamental que matiza los paradigmas emergentes en el ámbito de la producción científica (Marín, 2010; Guedez et al, 2017; Martínez, 2018; Espinoza y Marín, 2019; Giraldo et al, 2020; Marín et al, 2021)

Por medio de la historia de la humanidad, la ciencia y su expresión como conocimiento, desde la idea de proceso o producto, ha representado el eslabón fundamental en el ecosistema de

relaciones entre el hombre como expresión de los sistemas humanos y otros subsistemas sociales y ambientales. Al respecto autores como Cifuentes y Camargo (2018) y Barrios (2018), destacan la importancia del pensamiento científico como base para la generación de conocimiento, tendencia que se ha consolidado en los últimos siglos. Se trata en definitiva que el ser humano conjugue formas de sentir, pensar y actuar que conlleven a una visión fehaciente del plano real como fundamento para su representación en el plano de las ideas; el sujeto confiere significados que permiten la descripción, explicación, análisis, comprensión e interpretación de la realidad y sus variables características. Desde esta perspectiva se traducen flujos relacionales entre el ser (la realidad, sus problemas, sus fenómenos) como espacio de investigación e intervención y la búsqueda de un deber ser (situación objetivo) cimentada en la transformación propositiva del contexto.

La configuración de un proceso relacional ser - deber ser/ plano real- plano de las ideas, se contextualiza en un ámbito histórico -concreto, donde se determinan condicionantes de influencia a la dinámica: sujeto-objeto-sujeto. Desde este referente las características sociohistóricas conllevan necesidades, expectativas, intencionalidades, valoraciones que resultan variables motrices en el proceso de producción y transferencia del conocimiento científico. En la actualidad, esta tesis es validada en correspondencia con el significado e implicaciones que la época de pandemia tiene para la humanidad; como desafío para la ciencia emerge un nuevo orden mundial, que pasa a representar el condicionante sociohistórico más determinante en el proceso de producción y transferencia de conocimiento.

¹Venezolano. Dr. En Ciencias Humanas. Postdoctorado en Ciencias Humanas. Profesor Tiempo Completo Titular Universidad de la Costa, Colombia. Editor Jefe Revista Cultura Educación y Sociedad. Líder de la línea de Investigación en Calidad Educativa. Profesor Emérito de la Universidad del Zulia, Venezuela. Correo: fmarin1@cuc.edu.co, freddyvmaring@gmail.com, Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-3935-8806>

En función de las ideas expuestas surge la necesidad de reflexionar acerca de la ciencia y más concretamente con relación a la generación de conocimiento como elaboración humana y proceso deliberado, consciente, sistematizado y socializado. Significa un análisis en profundidad de las implicaciones que esta época de cambios tiene para el planeamiento, formulación, ejecución y comunicación de la investigación básica y/o aplicada desarrollada por diferentes organizaciones del sistema social, como por ejemplo las universidades. Específicamente los centros e institutos de investigación tienen la responsabilidad de velar por un conocimiento pertinente desde el punto de vista científico y social. A decir de Espinal, Scarpetta y Cruz (2020), en la educación superior es necesario asumir los desafíos emergentes que plantea la sociedad.

Los criterios de pertinencia e impacto científico y social conllevan a la concepción, formulación, diseño y ejecución de proyectos de investigación que orienten procesos innovadores de producción de conocimiento, no solo desde una dimensión epistemológica y metodológica, sino también por los núcleos problematizadores abordados y las formas cómo se conceptualiza la transformación propositiva del contexto. Desde una perspectiva lógica el conocimiento científico básico (conceptos, proposiciones, modelos, teorías y leyes) o aplicado (bienes, tecnología) generado a través de las actividades formalizadas y sistemáticas, debe ser documentado para garantizar mecanismos de transferencia a través de procesos de difusión o divulgación que conducen a su democratización e incorporación en las dinámicas de los diferentes órdenes sociales.

Al respecto la documentación del conocimiento disponible contribuye en primer lugar con el fortalecimiento de canales de divulgación, que permite a los diferentes sectores del sistema social, el acceso a un conocimiento útil en la medida que tribute al mejoramiento de la calidad de vida del ciudadano; y en segundo término cimienta las bases para desarrollar procesos de difusión científica que conllevan a validar, desde la compartición entre pares, los resultados de las actividades de investigación.

Contextualizada en los propósitos precedentes, la Revista *Ágora de Heterodoxias* presenta a la comunidad científica y público en general el presente número, cuya edición resulta pertinente por cuanto aborda artículos y ensayos que contribuyen a tener una visión más amplia sobre importantes temas que dinamizan el desarrollo humano y social desde una perspectiva integradora.

Las ideas orientadoras que definen la producción científica documentada en esta edición se presentan a continuación:

El artículo de *Eras-Guamán, Sánchez-Elizalde, Espinoza-Cevallos y Lema-Ruiz denominado: Los títeres en el desarrollo emocional de los infantes. Referencia empírica a partir de un estudio de caso. Centro de educación inicial "Amada Agurto de Galarza-Ecuador"*, permite profundizar en la revisión y reflexión acerca de la concepción y fundamentos de la educación emocional; por ello sostienen que los títeres son usados con frecuencia, como recurso educativo, para impulsar el desarrollo emocional de los aprendices. En este sentido el objetivo del artículo es caracterizar la relación que existe entre el uso de los títeres como recurso didáctico y el desarrollo emocional de los niños del Centro de Educación Inicial Amada Agurto de Galarza. Este instrumento lúdico, combinado con el esfuerzo diario de los docentes, genera excelentes resultados en la formación de individuos sanos desde el punto de vista emocional. La investigación permitió diagnosticar las circunstancias socio-pedagógicas en las cuales los docentes guían a los infantes y los recursos educativos utilizados. Se develó, que los docentes, aunque tienen cierto conocimiento general y aplican ocasionalmente la técnica de los títeres, no lo incluyen como elemento distintivo en su planificación.

En esta misma línea de pensamiento se presenta el trabajo intitulado: *Pedagogía del amor, de la felicidad y la lúdica. Trilogía para proyectar horizontes humanizadores desde la educación, cuyos autores Castillo Alarcón y Pirela Morillo*, exponen teóricamente la importancia de la pedagogía del amor, de la felicidad y la lúdica como un enunciado-categoría integradora con

nociones pedagógicas, psicológicas y ético-políticas, que implica pensar en lo educativo como un lugar para fortalecer procesos humanizadores que tiendan a formar en valores, de la cual los autores infieren la potencialidad de generar efectos sistémicos transformadores. Fundamentado en los argumentos expuestos se proyectan acciones que los docentes deben desplegar para asegurar procesos de aprendizaje en conexión con las comunidades educativas y el efecto que puede tener en el cambio de las pedagogías tradicionales a una que se busque el desarrollo integral de seres integrales.

En la revista se documenta un ensayo de *Marchant-Pizarro y Escalona Montes de Oca denominado: Experiencia de educación remota en el curso de Autorregulación en la Universidad de Valparaíso, Chile*, en un ámbito de las clases presenciales modalidad remota por la emergencia y prevalencia del Covid-19. Los autores reflexionan acerca la improvisación y el cambio suscitado en esta comunidad educativa lo que conlleva a la imposibilidad de exigir a los estudiantes mantener las cámaras encendidas durante los encuentros sincrónicos; se ofrece una discusión acerca de las dificultades evidenciadas para evaluar las competencias actitudinales a través de la enseñanza virtual. Se sostiene la tesis que existen cuatro contenidos actitudinales que pueden evaluarse de forma remota y prescindiendo del uso de las cámaras: participación, trabajo en equipo, ética y responsabilidad. Las conclusiones destacan la importancia de la creatividad de los docentes para gestionar alternativas dirigidas al máximo aprovechamiento de los recursos tecnológicos en los procesos evaluativos.

Finalmente, se ubica el ensayo de *Cárcamo Righetti intitulado: Los excesos de las municipalidades en tiempos de pandemia*, donde se analiza de manera crítica la constitucionalidad y legalidad de las medidas implementadas por numerosas Municipalidades -organismo de administración comunal- en Chile, a partir del mes de marzo del año 2020, para hacer frente a la crisis sanitaria provocada por el Covid-19; se infiere una intencionalidad preventiva para evitar o disminuir la situación problema, sin embargo, se asocian otros núcleos problematizadores relacionados con

la afectación a los derechos fundamentales de las personas, como la libertad ambulatoria, la libertad de culto, el derecho de reunión, la libertad de trabajo y el libre ejercicio de actividades económicas.

Desde *Ágora de Heterodoxias* estamos convencidos de nuestro compromiso para con la difusión del conocimiento científico, por eso aspiramos que el presente número redunde en beneficio de cada uno de los lectores, al proveer una visión amplia y significativa del hacer científico. Agradecemos a cada uno de los colaboradores, quienes de forma desprendida encuentran en nuestra revista un importante medio para fortalecer sus procesos científicos.

Referencias

- Barrios-Gómez, N. (2018). Formación en valores mediante juegos tradicionales usando la investigación como estrategia pedagógica. *CULTURA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD*, 9(3), 775 - 782. <https://doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.91>
- Cifuentes-Medina, J., & Camargo Silva, A. (2018). La Importancia del Pensamiento Filosófico y Científico en la Generación del Conocimiento. *CULTURA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD*, 9(1), 69-82. Recuperado a partir de <https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/1818>
- Espinal-Ruiz, D., Scarpetta Calero, G., & Cruz Gonzalez, N. (2020). Análisis prospectivo estratégico de la educación superior en Colombia. *CULTURA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD*, 11(1), 177-196. <https://doi.org/10.17981/cultedusoc.11.1.2020.13>
- Espinoza, R; Marín-González, Freddy. Redes de investigación transdisciplinar tecnocientífico en contextos reticulares / Networks of transdisciplinary technoscientific research in reticular contexts. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, [S.l.], v. 24, n. 87, p. 173-193, sep. 2019. ISSN 2477-9555. Disponible en: <http://produccioncientificaluz.org/index.php/utopia/article/view/27565/28245>.
- Guedes, P., et al. (2017). La producción de conocimiento interdisciplinario en la universidad de la República (Uruguay). Oportunidades y desafíos para el estudio de los encuentros entre disciplinas.

Trabajo presentado en las 5tas. Jornadas de intercambio y reflexión acerca de la investigación en Bibliotecología, La Plata, Argentina. Disponible en: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/73900>

Giraldo-Gutiérrez, F; Ortiz-Clavijo, L. F., & Zapata, G. (2020). Laboratorio de Innovación Social: escenario de participación, apropiación social e interdisciplinariedad. *European Public & Social Innovation Review*, 5(1), 46-57. Retrieved from <https://pub.sinnergiak.org/esir/article/view/127>

Marín, Freddy (2010). Construcción de conocimiento sobre desarrollo sostenible desde una perspectiva inter y transdisciplinaria. *Investigación en Ciencias Humanas*, Vol. 1, Venezuela, Universidad del Zulia, pp. 49-68.

Marín-González F, Senior-Naveda A, Castro MN, González AI, Chacín AJP. Knowledge Network for Sustainable Local Development. *Sustainability*. 2021; 13(3):1124. <https://doi.org/10.3390/su13031124>

New world order: socio-historical conditioning for the production and dissemination of scientific knowledge

Freddy Marín-González²

The changes and transformations associated with the dynamics of a new world order, mainly determined by the prevalence of Coronavirus SARS-CoV-2, have led the different actors and social instances to value to a greater degree the importance of creation, innovation and knowledge transfer, as a key process to produce timely responses to the challenges inherent to new realities and contexts. Precisely, humanity turns its hopeful gaze on the conception of important discoveries to mitigate the generalized pandemic situation that affects the different social orders and human systems.

It is inferred from the preceding idea that the dynamics of knowledge, today more than ever, acquires relevance. Research oriented towards the production, innovation and transfer of knowledge represents the key process, so that scientists in the

different areas of knowledge contribute on a concrete plane to social growth and development, and on a reflective teleological plane of greater abstraction they evidence contributions to the survival of the human species. It tends to generate interdisciplinary based knowledge where innovation is a fundamental category that qualifies the emerging paradigms in the field of scientific production (Marín, 2010; Guedez et al, 2017; Martínez, 2018; Espinoza and Marín, 2019; Giraldo et al, 2020; Marín et al, 2021).

Throughout the history of humanity, science and its expression as knowledge, from the idea of process or product, has represented the fundamental link in the ecosystem of relationships between man as an expression of human systems and other social and environmental subsystems. In this regard, authors such as Cifuentes and Camargo (2018) and Barrios (2018), highlight the importance of scientific thought as a basis for the generation of knowledge, a trend that has been consolidated in recent centuries. Ultimately, it is about the human being combining ways of feeling, thinking and acting that lead to a reliable vision of the real plane as the basis for its representation in the plane of ideas; the subject confers meanings that allow the description, explanation, analysis, understanding and interpretation of reality and its characteristic variables. From this perspective, relational flows are translated between being (reality, its problems, its phenomena) as a space for research and intervention and the search for a duty to be (objective situation) based on the purposeful transformation of the context.

The configuration of a relational process to be - must be/real plane- plane of ideas, iscontextualized in a historical- concrete environment, where conditions of influence to the dynamics are determined: subject-object-subject. From this point of reference, the socio-historical characteristics entail needs, expectations, intentions, and evaluations that are driving

² Venezolan. PhD in Human Sciences. Postdoctorate in Human Sciences. Profesor at Universidad de la Costa, Colombia. Editor of *Revista Cultura Educación y Sociedad*. Leader of the line of research *Calidad Educativa*. Professor Emeritus of the Universidad del Zulia, Venezuela. E-mail: fmarin1@cuc.edu.co, freddyvmaring@gmail.com, Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-3935-8806>.

variables in the process of production and transfer of scientific knowledge. At present, this thesis is validated in correspondence with the meaning and implications that the pandemic time has for humanity; As a challenge for science, a new world order emerges, which comes to represent the most decisive socio-historical conditioning factor in the process of production and transfer of knowledge.

Based on the ideas presented, the need arises to reflect on science and more specifically in relation to the generation of knowledge as a human elaboration and a deliberate, conscious, systematized and socialized process. It means an in-depth analysis of the implications that this time of change has for the planning, formulation, execution and communication of basic and/or applied research developed by different organizations of the social system, such as universities. Specifically, research centers and institutes have the responsibility of ensuring pertinent knowledge from a scientific and social point of view. According to Espinal, Scarpetta and Cruz (2020), in higher education it is necessary to assume the emerging challenges posed by society.

The criteria of relevance and scientific and social impact lead to the conception, formulation, design and execution of research projects that guide innovative processes of knowledge production, not only from an epistemological and methodological dimension, but also by the problematic nuclei addressed and the ways how the propositional transformation of the context is conceptualized. From a logical perspective, basic scientific knowledge (concepts, propositions, models, theories and laws) or applied (goods, technology) generated through formalized and systematic activities, must be documented to guarantee transfer mechanisms through dissemination processes. or dissemination that lead to its democratization and incorporation into the dynamics of the different social orders.

In this regard, the documentation of available knowledge contributes in the first place with the strengthening of dissemination channels, which allows the different sectors of the social system, access to useful knowledge to the extent that it contributes to the improvement of the citizen's quality of life; and secondly, it lays the

foundations for developing scientific dissemination processes that lead to validating, from the sharing between peers, the results of research activities.

Contextualized in the preceding purposes, the Journal *Ágora de Heterodoxias* presents this issue to the scientific community and the public, the edition of which is relevant because it addresses articles and essays that contribute to having a broader vision on important issues that stimulate human development and social from an integrative perspective.

The guiding ideas that define the scientific production documented in this edition are presented below:

The article by Eras-Guamán, Sánchez-Elizalde, Espinoza-Cevallos and Lema-Ruiz called: Puppets in the emotional development of infants. Empirical reference from a case study. Initial education center "Amada Agurto de Galarza-Ecuador", allows to deepen the review and reflection on the conception and foundations of emotional education; for this reason, they maintain that puppets are used frequently, as an educational resource, to promote the emotional development of learners. In this sense, the objective of the article is to characterize the relationship that exists between the use of puppets as a didactic resource and the emotional development of children from the Amada Agurto de Galarza Early Childhood Education Center. This playful instrument, combined with the daily effort of teachers, generates excellent results in the formation of emotionally healthy individuals. The research allowed diagnosing the socio-pedagogical circumstances in which teachers guide infants and the educational resources used. It was revealed that the teachers, although they have some general knowledge and occasionally apply the puppet technique, do not include it as a distinctive element in their planning.

In this same line of thought, the work entitled: Pedagogy of love, happiness and play is presented. Trilogy to project humanizing horizons from education, whose authors Castillo Alarcón and Pirela Morillo theoretically expose the importance of the pedagogy of love, happiness and play as an integrating statement-category with pedagogical,

psychological and ethical-political notions, which It implies thinking about education as a place to strengthen humanizing processes that tend to form values, from which the authors infer the potential to generate transformative systemic effects. Based on the arguments presented, actions are projected that teachers must deploy to ensure learning processes in connection with educational communities and the effect that it can have on the change from traditional pedagogies to one that seeks the integral development of integral beings.

The journal documents an essay by Marchant-Pizarro and Escalona Montes de Oca called: remote education experience in the Self-regulation course at the University of Valparaíso, Chile, in a field of face-to-face classes, remote mode due to the emergence and prevalence of Covid-19. The authors reflect on improvisation and the change brought about in this educational community, which leads to the impossibility of requiring students to keep the cameras on during synchronous encounters; A discussion is offered about the difficulties evidenced in evaluating attitudinal competencies through virtual teaching. The thesis is maintained that there are four attitudinal contents that can be evaluated remotely and regardless of the use of cameras: participation, teamwork, ethics and responsibility. The conclusions highlight the importance of teachers' creativity to manage alternatives aimed at maximizing the use of technological resources in evaluation processes.

Finally, there is the essay by Cárcamo Righetti entitled: The excesses of municipalities in times of pandemic, where the constitutionality and legality of the measures implemented by numerous Municipalities - communal administration organism - in Chile is critically analyzed, based on the month of March 2020, to face the health crisis caused by Covid-19. A preventive intention is inferred to avoid or reduce the situation, however, other problematic nuclei are associated related to the affectation of the fundamental rights of people, such as freedom of movement, freedom of worship, the right of assembly, freedom of work and the free exercise of economic activities.

At *Ágora de Heterodoxias* we are convinced of our commitment to the dissemination of scientific

knowledge, that is why we aspire that this issue will benefit each of the readers, by providing a broad and meaningful vision of scientific work. We thank each one of the collaborators, who in a detached way find in our journal an important means to strengthen their scientific processes.

References

- Barrios-Gómez, N. (2018). Formación en valores mediante juegos tradicionales usando la investigación como estrategia pedagógica. *CULTURA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD*, 9(3), 775 - 782. <https://doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.91>
- Cifuentes-Medina, J., & Camargo Silva, A. (2018). La Importancia del Pensamiento Filosófico y Científico en la Generación del Conocimiento. *CULTURA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD*, 9(1), 69-82. Recuperado a partir de <https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/1818>
- Espinal-Ruiz, D., Scarpetta Calero, G., & Cruz Gonzalez, N. (2020). Análisis prospectivo estratégico de la educación superior en Colombia. *CULTURA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD*, 11(1), 177-196. <https://doi.org/10.17981/cultedusoc.11.1.2020.13>
- Espinoza, R; Marín-González, Freddy. Redes de investigación transdisciplinar tecnocientífico en contextos reticulares / Networks of transdisciplinary technoscientific research in reticular contexts. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, [S.l.], v. 24, n. 87, p. 173-193, sep. 2019. ISSN 2477-9555. Disponible en: <http://produccioncientificaluz.org/index.php/utopia/article/view/27565/28245>.
- Guedes, P., et al. (2017). La producción de conocimiento interdisciplinario en la universidad de la República (Uruguay). Oportunidades y desafíos para el estudio de los encuentros entre disciplinas. Trabajo presentado en las 5tas. Jornadas de intercambio y reflexión acerca de la investigación en Bibliotecología, La Plata, Argentina. Disponible en: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/73900>
- Giraldo-Gutiérrez, F; Ortiz-Clavijo, L. F., & Zapata, G. (2020). Laboratorio de Innovación Social: escenario de participación, apropiación social e interdisciplinariedad. *European Public & Social Innovation Review*, 5(1), 46-57. Retrieved from <https://pub.sinnergiak.org/esir/article/view/127>

Marín, Freddy (2010). Construcción de conocimiento sobre desarrollo sostenible desde una perspectiva inter y transdisciplinaria. *Investigación en Ciencias Humanas*, Vol. 1, Venezuela, Universidad del Zulia, pp 49-68.

Marín-González F, Senior-Naveda A, Castro MN, González AI, Chacín AJP. Knowledge Network for Sustainable Local Development. *Sustainability*. 2021; 13(3):1124. <https://doi.org/10.3390/su13031124>

Nova ordem mundial: condicionante histórico-social para a produção e difusão do conhecimento científico

Freddy Marín-González³

As mudanças e transformações associadas à dinâmica de uma nova ordem mundial, determinada principalmente pela prevalência do Coronavírus SARS-CoV-2, têm levado os diferentes atores e instâncias sociais a valorizarem em maior grau a importância da criação, inovação e transferência de conhecimento como um processo chave para produzir respostas oportunas aos desafios inerentes a novas realidades e contextos. Precisamente, a humanidade volta seu olhar esperançoso para a concepção de importantes descobertas para mitigar a situação de pandemia generalizada que afeta as diferentes ordens sociais e sistemas humanos.

Depreende-se da ideia anterior que a dinâmica do conhecimento, hoje mais do que nunca, adquire relevância; a investigação orientada para a produção, inovação e transferência de conhecimento representa o processo chave para que os cientistas das diferentes áreas do conhecimento contribuam em um plano concreto para o crescimento e o desenvolvimento social, e em um plano teleológico reflexivo de maior abstração evidenciam contributos para a sobrevivência da espécie humana. Há tendência à geração de conhecimento de base interdisciplinar, onde a inovação é uma categoria fundamental que matiza os paradigmas emergentes no campo da produção científica (Marín, 2010; Guedez et al, 2017; Martínez, 2018; Espinoza e Marín, 2019; Giraldo et al, 2020; Marín et al, 2021).

Por meio da história da humanidade, a ciência e sua expressão como conhecimento, a partir da ideia de processo ou produto, tem representado o elo fundamental no ecossistema das relações entre o homem como expressão de sistemas humanos e outros subsistemas sociais e ambientais. Nesse sentido, autores como Cifuentes e Camargo (2018) e Barrios (2018), destacam a importância do pensamento científico como base para a geração do conhecimento, tendência que vem se consolidando nos últimos séculos. Em última análise, trata-se do ser humano combinando modos de sentir, pensar e agir que levam a uma visão confiável do plano real como base para sua representação no plano das ideias; o sujeito confere significados que permitem a descrição, explicação, análise, compreensão e interpretação da realidade e de suas variáveis características. Nessa perspectiva, os fluxos relacionais se traduzem entre o ser (realidade, seus problemas, seus fenômenos) como espaço de pesquisa e intervenção e a busca de um dever ser (situação objetiva) a partir da transformação propositiva do contexto.

A configuração de um processo relacional para ser - dever ser / plano real - plano das ideias, é contextualizada em um âmbito histórico - concreto, onde são determinadas as condições de influência para a dinâmica: sujeito - objeto - sujeito. Deste ponto de referência, as características sócio-históricas implicam necessidades, expectativas, intenções e avaliações que são variáveis motrizes no processo de produção e transferência do conhecimento científico. Na atualidade, esta tese é validada em correspondência com o significado e as implicações que o tempo pandêmico tem para a humanidade; como desafio para a ciência surge uma nova ordem mundial, que passa a representar o condicionante sócio-histórico mais decisivo no processo de produção e transferência de conhecimento.

A partir das ideias apresentadas, surge a necessidade de refletir sobre a ciência e mais especificamente em relação à geração do conhecimento como uma elaboração humana e um processo deliberado, consciente, sistematizado e socializado. Significa uma análise aprofundada das

implicações que este momento de mudança tem para o planejamento, formulação, execução e comunicação da pesquisa básica e/ou aplicada desenvolvida por diferentes organizações do sistema social, como as universidades. Especificamente, os centros e institutos de pesquisa têm a responsabilidade de assegurar o conhecimento pertinente do ponto de vista científico e social. Segundo Espinal, Scarpetta e Cruz (2020), no ensino superior é necessário assumir os desafios emergentes colocados pela sociedade.

Os critérios de relevância e impacto científico e social conduzem à concepção, formulação, desenho e execução de projetos de investigação que orientem processos inovadores de produção de conhecimento, não apenas em uma dimensão epistemológica e metodológica, mas também pelos núcleos problematizadores abordados e as formas como a transformação proposicional do contexto é conceituada. Do ponto de vista lógico, o conhecimento científico básico (conceitos, proposições, modelos, teorias e leis) ou aplicado (bens, tecnologia), gerado por meio de atividades formalizadas e sistemáticas, deve ser documentado para garantir mecanismos de transferência por meio de processos de difusão ou disseminação que conduzam à sua democratização e incorporação na dinâmica das diferentes ordens sociais.

Neste sentido, a documentação do conhecimento disponível contribui em primeiro lugar com o reforço dos canais de divulgação, que permitem aos diferentes sectores do sistema social, o acesso a um conhecimento útil na medida em que contribuem para a melhoria da qualidade de vida do cidadão; e, em segundo lugar, estabelece as bases para o desenvolvimento de processos de divulgação científica que levem a validar, a partir do compartilhamento entre pares, os resultados das atividades de pesquisa.

Contextualizada nos propósitos anteriores, a Revista *Ágora de Heterodoxias* apresenta este número à comunidade científica e ao público em geral, cuja edição é relevante porque aborda artigos e ensaios que contribuem para uma visão mais ampla sobre temas importantes que estimulam o desenvolvimento humano e social de uma perspectiva integradora.

As ideias norteadoras que definem a produção científica documentada nesta edição são apresentadas a seguir:

O artigo de Eras-Guamán, Sánchez-Elizalde, Espinoza-Cevallos e Lema-Ruiz denominado *Os fantoches no desenvolvimento emocional dos bebês. Referência empírica de um estudo de caso. Centro de educação inicial "Amada Agurto de Galarza-Ecuador"*, permite aprofundar a revisão e reflexão sobre a concepção e fundamentos da educação emocional; por isso, afirmam que os fantoches são usados com frequência, como recurso educacional, para promover o desenvolvimento emocional dos alunos. Nesse sentido, o objetivo do artigo é caracterizar a relação entre o uso de bonecos como recurso didático e o desenvolvimento emocional de crianças do Centro de Educação Infantil Amada Agurto de Galarza. Esse instrumento lúdico, aliado ao esforço diário dos professores, gera excelentes resultados na formação de indivíduos emocionalmente saudáveis. A pesquisa permitiu diagnosticar as circunstâncias sócio-pedagógicas em que os professores orientam as crianças e os recursos educacionais utilizados. Foi revelado que os professores, embora possuam alguns conhecimentos gerais e ocasionalmente apliquem a técnica do fantoche, não a incluem como elemento distintivo no seu planejamento.

Nessa mesma linha de pensamento, apresenta-se a obra intitulada: *Pedagogia do amor, da felicidade e do lúdico. Trilogia para projetar horizontes humanizadores a partir da educação*, cujos autores Castillo Alarcón e Pirela Morillo expõem teoricamente a importância da pedagogia do amor, da alegria e do brincar como enunciado-categoria integradora com noções pedagógicas, psicológicas e ético-políticas, que implica pensar a educação como lugar de fortalecimento de processos humanizadores que tendem a formar valores, dos quais os autores inferem o potencial de geração de efeitos sistêmicos transformadores. A partir dos argumentos apresentados, projetam-se ações que os professores devem desenvolver para garantir os processos de aprendizagem junto às comunidades educacionais e o efeito que isso pode ter na passagem de uma pedagogia tradicional para uma

que busque o desenvolvimento integral do ser integral.

A revista documenta um ensaio de Marchant-Pizarro e Escalona Montes de Oca denominado: Experiência de educação a distância no curso de Autorregulação da Universidade de Valparaíso, Chile, em um campo de aulas presenciais modalidade remota devido ao surgimento e prevalência de Covid-19. Os autores refletem sobre a improvisação e a mudança ocorrida nesta comunidade educacional, que leva à impossibilidade de exigir que os alunos mantenham as câmeras ligadas durante os encontros síncronos; é realizada uma discussão sobre as dificuldades evidenciadas na avaliação de competências atitudinais por meio do ensino virtual. Sustenta-se a tese de que existem quatro conteúdos atitudinais que podem ser avaliados remotamente e independentemente do uso de câmeras: participação, trabalho em equipe, ética e responsabilidade. As conclusões destacam a importância da criatividade dos professores para gerenciar alternativas que visem maximizar o uso de recursos tecnológicos nos processos de avaliação.

Por fim, encontra-se o ensaio de Cárcamo Righetti intitulado: Os excessos dos municípios em tempos de pandemia, onde se analisa criticamente a constitucionalidade e a legalidade das medidas implementadas por numerosos Municípios - organismos da administração comunal - no Chile, a partir do mês de março de 2020, para enfrentar a crise sanitária causada pela Covid-19; infere-se uma intenção preventiva para evitar ou reduzir a situação problemática, porém, outros núcleos problemáticos estão associados à afetação dos direitos fundamentais das pessoas, como liberdade de locomoção, liberdade de culto, direito de reunião, liberdade de trabalho e o livre exercício de atividades econômicas.

Na Ágora de Heterodoxias estamos convictos de nosso compromisso com a divulgação do conhecimento científico, por isso ambicionamos que este número beneficie cada um dos leitores, proporcionando uma visão ampla e significativa do trabalho científico. Agradecemos a cada um dos colaboradores, que de forma destacada

encontram em nossa revista um importante meio para fortalecer seus processos científicos.

Referências

- Barrios – Gómez, N. (2018). Formación en valores mediante juegos tradicionales usando la investigación como estrategia pedagógica. *CULTURA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD*, 9(3), 775 - 782. <https://doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.91>
- Cifuentes Medina, J., & Camargo Silva, A. (2018). La Importancia del Pensamiento Filosófico y Científico en la Generación del Conocimiento. *CULTURA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD*, 9(1), 69-82. Recuperado a partir de <https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/1818>
- Espinal Ruiz, D., Scarpetta Calero, G., & Cruz Gonzalez, N. (2020). Análisis prospectivo estratégico de la educación superior en Colombia. *CULTURA EDUCACIÓN Y SOCIEDAD*, 11(1), 177-196. <https://doi.org/10.17981/cultedusoc.11.1.2020.13>
- Espinoza, R; Marín-González, Freddy. Redes de investigación transdisciplinar tecnocientífico en contextos reticulares / Networks of transdisciplinary technoscientific research in reticular contexts. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, [S.l.], v. 24, n. 87, p. 173-193, sep. 2019. ISSN 2477-9555. Disponible en: <http://produccioncientificaluz.org/index.php/utopia/article/view/27565/28245>.
- Guedes, P., et al. (2017). La producción de conocimiento interdisciplinario en la universidad de la República (Uruguay). Oportunidades y desafíos para el estudio de los encuentros entre disciplinas. Trabajo presentado en las 5tas. Jornadas de intercambio y reflexión acerca de la investigación en Bibliotecología, La Plata, Argentina. Disponible en: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/73900>
- Giraldo-Gutiérrez, F; Ortiz-Clavijo, L. F., & Zapata, G. (2020). Laboratorio de Innovación Social: escenario de participación, apropiación social e interdisciplinariedad. *European Public & Social Innovation Review*, 5(1), 46-57. Retrieved from <https://pub.sinnergiak.org/esir/article/view/127>
- Marín, Freddy (2010). Construcción de conocimiento sobre desarrollo sostenible desde una perspectiva inter y transdisciplinaria. *Investigación en Ciencias Humanas*, Vol. 1, Venezuela, Universidad del Zulia, pp 49-68.

Marín-González F, Senior-Naveda A, Castro MN, González AI, Chacín AJP. Knowledge Network for Sustainable Local Development. *Sustainability*. 2021; 13(3):1124. <https://doi.org/10.3390/su13031124>