

**AGENCIA, PRODUCTIVIDAD Y  
SUSTENTABILIDAD: EXPERIENCIA  
CACAOERA EN EL CASERÍO EL TESORO  
DEL ESTADO BARINAS 2017-2018**

*Dénesis Sarimay Sáez Pérez  
Banco Central de Venezuela*

*dsaez@bcv.org.ve*

Recibido: 19 de octubre de 2018/ aceptado 20 de diciembre de 2018

*Licenciada en Desarrollo Humano. Analista de Atención  
Ciudadana del Banco Central de Venezuela.  
El texto forma parte de su trabajo de grado para optar  
al título de licenciada en Desarrollo Humano por la  
Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado,  
Venezuela, en el año 2018.*

*<https://orcid.org/0000-0002-2020-6394>*

**Agencia productividad y sustentabilidad: experiencia  
cacaotera en el caserío El Tesoro del estado Barinas  
2017-2018  
Resumen**

El cultivo de cacao remite a una vasta trayectoria en la agricultura de Venezuela, a partir de la cual numerosos actores sociales han promovido diversas acciones de interés científico. Esta investigación buscó comprender los procesos generados a partir de la experiencia agroecológica y sustentable en el cultivo del cacao en el caserío El Tesoro del estado Barinas, valorando las dinámicas entre los productores como expresiones de agencia colectiva y como elemento coadyuvante en la preservación de la productividad y sustentabilidad de la zona. Se incluye en la línea teórica de esta investigación planteamientos de Hernández y Escala (2011), Altieri y Nicholls, (2012) y discusiones esbozadas en el Informe de Desarrollo Humano de 1996 del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo. Se trata de un abordaje cualitativo, con entrevistas etnográficas, entrevistas a profundidad y observaciones. El proceso de interpretación y análisis de la información fue desarrollado bajo un sistema de categorización que permitió construir conclusiones de la realidad social estudiada. Dentro de los hallazgos se destacan el impulso de procesos de agencia a través de la actividad cacaotera, caracterizada por la creación de espacios de mejoramiento del ámbito social, económico y ambiental de las partes involucradas. El cacao emerge como una herramienta de transformación social generadora de oportunidades para la consecución del bienestar individual y colectivo, convirtiéndose en un recurso altamente valorado por productores de la zona.

**Palabras clave:** Agencia Colectiva, Prácticas Agroecológicas, Sostenibilidad, Desarrollo Humano, Cacao.

**Agency, productivity and sustainability: cocoa production experience in the hamlet of El Tesoro on Barinas state 2017-2018**

**Abstract**

The cultivation of cocoa refers to a vast trajectory in the agriculture of Venezuela, from which numerous social actors have promoted various actions of scientific interest, hence, this research sought to approach, understand the social processes generated by the agroecological and sustainable experience in the cultivation of cocoa in the hamlet of El Tesoro in Barinas state, valuing the dynamics among the producers as expressions of collective agency and as a coadjutant element in the preservation of the productivity and sustainability of the area. Included in the theoretical line of this research are statements by Hernández and Escala (2011), Altieri and Nicholls, (2012) and discussions outlined in the Human Development Report of 1996 of United Nations Development Programme. This is a qualitative research, with the techniques of ethnographic interviews, in-depth interviews and observations. The process of interpretation and analysis of the information was developed under a system of categorization that allowed the construction of comprehensive conclusions of the social reality studied. Among the findings, there are, the promotion of agency processes through the cocoa activity, characterized by the creation of spaces for improvement of the social, economic and environmental area of the parties involved. Cocoa emerges as a tool for social transformation that generates opportunities for the achievement of individual and collective well-being, making it a resource highly valued by producers in the area.

**Key words:** Collective Agency, Agroecological Practices, Sustainability, Human Development, Cocoa.

## **Introducción**

**L**a producción de cacao en Venezuela remite a una tradición histórica que con el paso del tiempo se engranó con la cultura agraria del país, resultando en el reconocimiento mundial como nación exportadora del rubro de mayor calidad generando un arraigo cultural. Venezuela se encuentra en una fase de cambios importantes, así como, una profunda crisis económica que ocupa el esmero nacional. Bajo esta premisa, se generan nuevas intencionalidades y estrategias para abordar tal situación, buscando alternativas en los campos, con miras a mitigar las condiciones económicas.

En este contexto, abordamos la experiencia de un grupo de productores de cacao, emparentados familiarmente. Específicamente, son iniciativas locales de producción en el caserío El Tesoro, localizado en el municipio Pedraza del estado Barinas. Allí, se están promoviendo formas de manejo agroecológico del cultivo de este fruto, que evidencian nuevas dinámicas de cohesión social a través de la construcción de vínculos entre los productores. La investigación fue llevada a cabo entre 2017 y el primer semestre de 2018.

De allí que esta investigación desde un enfoque cualitativo se planteó un abordaje con técnicas etnográficas, los procesos de interacción entre los productores cacaoteros del caserío El Tesoro, valorándolos como expresiones de agencia colectiva para preservar la productividad y la sustentabilidad de

la zona, desde la perspectiva del Desarrollo Humano.

## **OBJETIVOS**

### General

Analizar los procesos de interacción entre los productores cacaoteros del caserío El Tesoro, municipio Pedraza del estado Barinas, valorándolos como expresiones de agencia colectiva para preservar la productividad y la sustentabilidad de la zona desde la perspectiva del Desarrollo Humano.

### Específicos

\*Reconocer los procesos de interacción entre productores locales, como elemento coadyuvante al ejercicio de agencia colectiva para el logro de objetivos comunes

\*Valorar desde los testimonios de productores, el rol como agente del señor Guerrero para el cambio en actividades socio-productivas.

\*Analizar los procesos productivos generados con prácticas agroecológicas y su relación con la sustentabilidad ambiental

\*Reflexionar acerca de la productividad del cultivo del cacao por parte de los agroproductores del caserío El Tesoro, a partir de la perspectiva del Desarrollo Humano

## **Fundamentación teórica**

### **El desarrollo humano**

En el sustento teórico que soporta esta investigación, hay conceptos sensibilizadores en torno al enfoque del Desarrollo Humano, la agencia, la productividad, la sustentabilidad económica, ambiental, social. El Desarrollo Humano está estrechamente relacionado con la evaluación integradora del desarrollo y bienestar de las personas, y de su entorno. En ese sentido, el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), en su Informe de Desarrollo Humano (IDH, 2015) lo define de la siguiente forma: “El desarrollo humano es un proceso encaminado a ampliar las oportunidades de las personas, en la medida en que estas adquieren más capacidades y tienen mayores posibilidades de utilizarlas”. (p.2)

Bajo esta concepción de desarrollo, las personas requieren disponer de oportunidades para alcanzar metas valoradas por ellas y jugar roles activos en la construcción de las condiciones sociales, económicas, políticas, ambientales y culturales que marcan sus vidas.

En el contexto legal venezolano, el Desarrollo Humano es entendido como integral y así está plasmado en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, en su Artículo 299, considerándose un fin en sí mismo. Tal relevancia, legitima espacios para la construcción de una sociedad orientada a la consecución del bienestar colectivo. El Desarrollo Humano conlleva la generación

de oportunidades, con una consecuente movilización de capacidades para la conquista colectiva de procesos de desarrollo.

### **Agencia individual y agencia colectiva**

El concepto de agencia está relacionado con la idea del desarrollo como libertad planteado por el filósofo indio y Premio Nobel de Economía, Amartya Sen, considerando las implicaciones que tienen las personas para alcanzar lo valorado por ellas. El desarrollo visto como libertad, conlleva acciones para lograr objetivos deseados por la gente, es decir, procesos de agencia. En ese sentido, Sen (citado en Hernández y Escala, 2011) señala:

*Agente es la persona que actúa y provoca cambios personales y sociales. Estimula transformaciones en su propia vida, con otros y para otros. Son seres activos y libres. (p.52)*

Ahora bien, es importante resaltar el rol de la agencia colectiva en los procesos de interacción social. En relación con ello, Hernández y Escala (2011) exponen el siguiente fundamento:

*La agencia colectiva se refiere a la acción de los individuos actuando de manera asociada tras aquellas cosas valoradas por el grupo, independientemente de que estén relacionadas con el bienestar individual de la totalidad de sus miembros. (p. 50)*

Los cursos de acción fijados en conjunto sobre

la base de lo que es valorado por el colectivo, pueden estar representados, según Hernández y Escala (ob.cit.) por generación de ingresos, empleo valorado, lucha por derechos, participación en la vida política y/o comunitaria, además de ser promotores del bienestar común.

### **Sobre la sustentabilidad**

Durante el auge de la crisis ambiental de finales del siglo pasado, se produjo un cuestionamiento de los paradigmas que daban soporte y legitimaban los procesos de crecimiento económico. El concepto de sustentabilidad ha trascendido su definición inicial meramente ambiental hasta incluir otras dimensiones como la satisfacción de las necesidades de las generaciones presentes sin comprometer el futuro de las generaciones por venir, la sustentabilidad en términos sociales, al incluir temas como la pobreza, equidad, justicia, democracia, desigualdades sociales entre otros aspectos. Al respecto, Calvente (2007) señala lo siguiente:

*Lo que esencialmente se busca a partir de la sustentabilidad es avanzar hacia una relación diferente entre la economía, el ambiente y la sociedad. Busca precisamente fomentar un progreso pero desde un enfoque diferente y más amplio, y ahí es donde reside el verdadero desafío. (p.5)*

La cita anterior remite a un triple vínculo entre economía, ambiente y sociedad, con intereses,

implicaciones, limitaciones, potencialidades y desafíos. En ese sentido, las actividades productivas llevadas a cabo por los productores de cacao en el caserío El Tesoro, remiten a una mirada integral del ecosistema.

En esta investigación se abordó el tema de las prácticas agroecológicas. Los diseños agroecológicos en su adopción suponen una serie de implicaciones y principios aplicados a los sistemas productivos, Koohafkan et all (citados en Altieri y Nicholls, 2012) los esbozan en requisitos básicos, los cuales incluyen el aprovechamiento eficiente y conservación de recursos y la cohesión social. De esta manera, estudiamos la prácticas agroecológicas como un proceso direccional de los sistemas productivos de cacao en el caserío El Tesoro bajo un principio macro de sustentabilidad ambiental.

La sustentabilidad, por su parte, tiene un enfoque integral. Diversos autores le asignan un rol fundamental a la dimensión social. De acuerdo con Gertler (citado en Chiappe, 2001), la sustentabilidad es “primero y antes que nada un tema social”. (p.65), lo que conduce a una interrelación de componentes sociales, económicos, culturales y ambientales.

Se debe agregar que en la legislación venezolana se encuentran establecidos preceptos relacionados con la sustentabilidad, en los artículos 127 y 128 de la Constitución. En ellos, se declara la protección del ambiente, además, de la consideración del desarrollo sustentable dentro de las políticas de ordenación del territorio.

## **El pilar de la productividad en el Desarrollo Humano**

Los procesos productivos están inmersos en una dinámica compleja en donde confluyen factores económicos, financieros, políticos, sociales, ambientales y culturales. Según la definición tradicional tomada de la ciencia económica por Felsing y Runza (2002), la productividad:

*Es un indicador que refleja que tan bien se están usando los recursos de una economía en la producción de bienes y servicios; denotando además la eficiencia con la cual los recursos son usados para producir bienes y servicios en el mercado. (p. s/n)*

De acuerdo con esta tesis, en la relación de productividad se denotan una serie de elementos como trabajo, tierra, energía, capital, entre otros, bajo la producción de diversos bienes y servicios. Ahora bien, la productividad en relación con el Desarrollo Humano, es una concepción reconstruida y remite a la combinación de objetivos hacia un medio que posibilita el desarrollo de capacidades de las personas.

La productividad vista desde este paradigma, remite al Informe de Desarrollo Humano del año 1996, en el que se plantea la interrogante ¿Qué es buen crecimiento económico?, y la respuesta gira alrededor de las siguientes premisas:

- Genera pleno empleo y seguridad en los

medios de ganarse el sustento.

- Propicia la libertad de las personas y su potenciación.
  - Distribuye equitativamente los beneficios.
  - Promueve la cohesión social y la cooperación.
  - Salvaguarda el desarrollo humano futuro.
- (p.74)

Las ideas esbozadas representan aportes significativos para la orientación en la investigación, puesto que, exponen los procesos que desde la economía se deben promover, mediante el aprovechamiento de recursos, impulsando transformaciones sociales valoradas y deseadas por los actores involucrados.

A partir de estas nociones, a través del uso de técnicas etnográficas, abordamos la interacción de los productores de cacao en conjunto con la iniciativa del señor Rafael Guerrero, uno de sus líderes en El Tesoro, puesto que, desde su rol como agente, ha promovido cambios tanto en lo social como en la productividad de este fruto, introduciendo criterios de sustentabilidad al manejo de los cultivos.

### **Abordaje metodológico**

Se abordaron las perspectivas de los participantes miembros de la familia Guerrero en su contexto natural, apoyándonos en lo que Strauss y Corbin (2002) definen como una investigación cualitativa:

*Puede tratarse de investigaciones sobre la vida, de la gente, las experiencias vividas, los comportamientos, emociones y sentimientos, así como al funcionamiento organizacional, los movimientos sociales, fenómenos culturales y la interacción entre las naciones. (p.12)*

La investigación cualitativa se apoya en una diversa gama de métodos, y de acuerdo con los objetivos de investigación, usamos técnicas del método etnográfico. Guber (2001) sostiene que:

*La etnografía es una concepción y práctica del conocimiento que busca comprender los fenómenos sociales desde la perspectiva de sus miembros. (p.12)*

Las técnicas de recolección de información fueron entrevistas a profundidad, observación participante y diario de campo. En relación al objetivo dedicado al señor Guerrero como agente del desarrollo humano en la zona, nos planteamos la modalidad de entrevista en profundidad.

### **Análisis e interpretación de información**

En cuanto al proceso de análisis e interpretación de la información, la dinámica emergente permitió la construcción de categorías. En ese sentido, Strauss y Corbin (citados en Romero, 2005) apuntan que, “La categorización consiste en la asignación de conceptos a un nivel más abstracto...

las categorías tiene un poder conceptual puesto que tienen la capacidad de reunir grupos de conceptos o subcategorías. (p. s/n)

Categorizar requiere de un mecanismo organizado para proceder con el trabajo analítico, en donde se agrupa la información por unidades de análisis con carga demostrativa. Según Galeano (2004) en el proceso de categorización existe un componente básico representado por la codificación, en donde a través de códigos de registro se facilita el análisis de la información cualitativa, reduciéndola y clasificándola para dar base a los sistemas de categorías centrales. En el registro de entrevistas, realizamos una transcripción literal con códigos de identificación: Entrevista, P: x, indica el nombre del productor en siglas de nombre y apellido, Lx para señalar el número de las líneas. En el cuadro anexo, se establecen los nombres con sus respectivas etiquetas.

<b>Productor</b>	<b>Etiqueta</b>
RAFAEL GUERRERO	RG
MARTIN GUERRERO	MG
MIGUEL QUINTERO	MQ
JESUS GUERRERO	JG
NELLY GUERRERO DE QUINTERO	NGQ
ARNOLDO GUERRERO	AG

Cuadro 1: Elaboración propia

Emergieron ocho categorías basadas en enunciados constantes de los productores de cacao,

evidenciados en el proceso de entrevistas y las observaciones. En primer lugar, el engranaje socio productivo desagregado de la siguiente manera:

- \* Formación de redes de experiencias
- \* Grupos de cooperación productiva (consorcio)
- \* Apoyo institucional del Estado
- \* Obstáculos en organización y formas de encararlos

La formación de redes de experiencias, se basa en el papel de los productores como medio social informal para la interacción. Hay allí una necesidad dual: por un lado intercambiar datos técnicos del cultivo y por el otro, crecer bajo redes sociales tangibles, que más adelante puedan propiciar una cohesión arraigada y validada entre los productores.

Lo planteado por RG, coloca en evidencia la interacción entre productores bajo un mutuo apoyo como alternativa al contexto de crisis nacional y las dificultades que ello acarrea. De igual manera, califica al intercambio entre productores como positivo señalándolo como un imperativo para garantizar las relaciones estables entre ellos. Bajo esa misma línea de ideas, en conversaciones con MG, se coloca en evidencia la generación quizás de forma inconsciente: un ambiente estimulante de cambios y transformaciones bajo un accionar asociado a las cuestiones valoradas de forma individual y colectiva.

En ese sentido, lo planteado por ambos productores fija un patrón destacable de ayuda mutua en miras de un beneficio general e individual, consideramos preponderante en el engranaje socio-

productivo y que además contempla la puesta en marcha de acciones que impulsan el ejercicio de agencia individual y colectiva. El parentesco familiar ayuda a este proceso.

### **Grupos de cooperación productiva (Consortio)**

En relación con el engranaje productivo para el logro de objetivos comunes, apuntamos al trabajo asociado para la lucha por derechos, participación en misiones políticas y/o comunitarias promovidas por el Gobierno. Con respecto a esto, se resalta una forma de organización en actual gestación llamado “Consortio El Tesoro”, formado por cinco unidades de producción del caserío que cuentan con una planta semi-industrial para el procesamiento de cacao, con un rendimiento de 20 kilogramos por hora, un aproximado de 100 kilogramos diarios dependiendo de la producción de la zona y demanda.

El productor RG establece que a través de la organización se logró la concesión de recursos económicos para la instalación de la mencionada planta. Por su parte, MG indica lo siguiente:

*Precisamente nosotros nos organizamos en consorcio fue por eso, porque dijimos vamos hacer una organización pequeña de modo que nosotros podamos manejar cierta cantidad de hectáreas, que económicamente nosotros podamos tomar liderazgo dentro de la comercialización. (L: 340-345)*

La organización, la capacidad de manejo y el

liderazgo, fueron tomados en consideración en el diseño de la figura jurídica del consorcio para la garantía del éxito de la organización. También destaca que los conocimientos técnicos compartidos entre productores, suman al ejercicio de agencia en la búsqueda del bienestar común.

Conviene subrayar que las líneas generales de esta subcategoría descrita sobre la base de enunciados de productores, apoya notables fundamentos de agencia colectiva propuestos por Hernández y Escala (2011), en donde destacan acciones asociadas para generar procesos que las personas valoren sin que esto necesariamente responda exclusivamente al bienestar individual.

**Categoría: Engranaje socio-productivo**

**Subcategoría: Apoyo institucional del Estado**

En lo que concierne a la creación de esta base productiva de cacao y la prosecución de objetivos comunes de los actores involucrados, el apoyo institucional fue un factor relevante. De acuerdo con RG, el apoyo gubernamental ha consistido en la asistencia técnica por parte de la Corporación Socialista de Cacao, lo que valora y reconoce como importante para garantizar la producción.

Por otra parte, otros productores destacan la asistencia técnica de la Compañía Anónima Nacional Teléfonos de Venezuela (CANTV) y el Instituto Nacional de Investigaciones Agrícolas (INIA), y, al igual que RG, resaltan el componente técnico en cuanto a suministro de información sobre de proveedores de insumos orgánicos. Los productores incluyen otras dos

instituciones: el Complejo Agroindustrial Azucarero "Ezequiel Zamora" (CAA EZ) y el Departamento de Desarrollo Económico de la Gobernación del estado Barinas.

**Categoría: Engranaje socio-productivo**  
**Subcategoría: Obstáculos en organización y formas de encararlos**

En la categoría del engranaje socio-productivo e incluso en algunas de las subcategorías abordadas, se discute el tema de la organización, y emana un componente en este entramado, el de los obstáculos. Aunado a ello, se incluyen las formas, mecanismos, y estrategias para enfrentar tales desafíos y debilidades, esto como punto importante para la proactividad de los productores, sumado a su iniciativa y creatividad como agentes.

Dicho lo anterior, de la entrevista a RG se pueden señalar dos puntos: falta de participación de productores y tendencia hacia la organización únicamente motivada a beneficios monetarios. Sin embargo, este productor también manifiesta que a través de la culminación de proyectos se puede generar una respuesta efectiva a esta falta de organización.

El testimonio de MG apunta hacia la misma línea del anterior. Sin embargo, adquiere una nueva connotación puesto que, este actor otorga un grado de responsabilidad a las instituciones en relación a las fallas de organización, específicamente en lo que corresponde a la carencia de una línea coherente de acción mancomunada inter-institucional. De igual

forma, apunta a los hechos (planta procesadora) como factor vital para el impulso de otros productores. Así mismo, JG también opina también que hay una tendencia hacia la organización únicamente motivada a beneficios monetarios, más aun, establece como prioridad dar ejemplo a otros productores mediante la perseverancia.

**Categoría: Sobre la agencia**

**Subcategoría: Sobre el bienestar**

En los enunciados fue frecuente la noción de bienestar relacionada con el ingreso económico y la satisfacción de necesidades básicas a través de la actividad productiva del cacao, además de la posibilidad de exportación también como manera de asegurar sustento. Los productores MQ, NGQ JG y AG asocian bienestar con ingresos económicos, tranquilidad y disminución de esfuerzo físico en el proceso de producción.

**Categoría: Sobre la agencia**

**Subcategoría: Importancia de los otros en el ser y el hacer**

Con la mirada puesta en las formas de interacción social, la relación con el otro, columna vertebral de la agencia colectiva, emerge en el ser y hacer de los productores. RG fue el primero en emprender acciones para la generación de cambios en su entorno dedicándose al trabajo con y para los demás. Al tiempo, según sus testimonios, los productores fortalecieron vínculos de confianza e intercambio, lo que generó la integración de los mismos bajo la visión de logro de objetivos fijados en

colectivo.

**Categoría: Aportes de valor social- productivo**

**Subcategoría: Innovación productiva sustentable**

El señor RG coloca en relieve la motivación por el cultivo de cacao que transmite a los otros compañeros. Él se reconoce como productor y técnico, y afirma que con su ejemplo está demostrando su capacidad proactiva ante la vida, característica primordial de la agencia ya que la persona establece sus propias normas. El productor AG indica al respecto lo siguiente:

*...porque por lo menos a nosotros no nos convencieron las palabras de un hombre, porque nosotros estamos viendo con la facilidad de trabajo y con el ingreso que es lo que la gente ve. (L: 36-38)*

**Categoría: Aportes de valor social- productivo**

**Subcategoría: Red de influencia local**

El señor RG declara la motivación e influencia personal entre colegas productores en el cambio de los cultivos. De los testimonios de otros productores del caserío, se extrae el liderazgo que Guerrero tuvo en los procesos de producción local en el caserío y la rentabilidad del cultivo como fuente de motivación e impulso.

**Categoría: Producción y manejo del cultivo**

**Subcategoría: Fertilización orgánica y control de plagas**

Una de las principales vertientes en la práctica agroecológica es el tema de la fertilización y control de plagas. Hay una inclinación clara hacia la

sustentabilidad y prácticas agroecológicas, específicamente en la prevención de uso de agroquímicos u otras tecnologías o insumos que afecten al entorno y la salud. Para reafirmar esto, otros productores indican que las prácticas y manejos manuales son otra estrategia amigable con el ambiente.

### **Categoría: Capacidad adaptativa**

#### **Subcategoría: Reducción de insumos externos**

Otro punto importante dentro de la dinámica productiva bajo criterios sustentables, es el tema de los insumos, ahora con mayor énfasis en el contexto nacional en cuanto al acceso a materias primas. Según los testimonios de los productores, éstos responden a presiones externas mediante medidas locales, es decir, a través del uso de insumos orgánicos, como la producción propia del humus de lombrices.

### **Categoría: Prácticas de conservación**

#### **Subcategoría: Estrategias conservacionistas**

En el plano del uso de prácticas agroecológicas, dos de los elementos del cacao es su utilidad para la reforestación de cuencas y su disposición agronómica para el manejo orgánico de sus cultivos. Varios de los enunciados de los productores, denotan una inclinación hacia el manejo orgánico como un principio moral ante la naturaleza. Esto es importante, porque no solo toman en consideración la rentabilidad del rubro, sino que también tienen criterios sustentables del cultivo, conjugando respuestas a la falta de insumos con estrategias

dinámicas productivas.

**Categoría: Cacao como catalizador de crecimiento económico**

**Subcategoría: Generación de sustento**

Dentro del tema de la productividad vista desde el Desarrollo Humano, se incluye el tema del crecimiento económico basado en los medios de sustento de la gente. Los Guerrero concuerdan en la rentabilidad económica del rubro, además de ser un punto importante o quizás principal en el ingreso general familiar. La opinión generalizada es que esta actividad también genera empleo, esto relacionado también con las connotaciones de bienestar discutidas en secciones anteriores y la relación de ello con el crecimiento económico que posibilita procesos de Desarrollo Humano.

**Categoría: Cacao como catalizador de crecimiento económico**

**Subcategoría: Potenciación de libertad personal y productiva**

La productividad desde el Desarrollo Humano implica la libertad personal. Algunos productores expresan que la actividad de este cultivo conlleva salud; dicen sentirse “agradecidos” y “tranquilos”. Otros, aseguran que conforme avanzan en edad estarán más libres para seguir produciendo. Para ellos, hay un cambio sustancial en la rutina de trabajo en el campo, se abre una posibilidad de potenciación de libertades personales ligadas con el empleo y generación digna de sustento.

**Categoría: Cacao como catalizador de crecimiento económico**

**Subcategoría: Aprovechamiento de nichos de mercado internacional**

Un hallazgo importante, es el interés generalizado por ingresar al mercado internacional con la producción de cacao orgánico. Esto se incluye en la dimensión de la productividad. La idea de exportación es un proyecto generalizado y se fijan como meta la generación de divisas para beneficio propio y aportar a la economía nacional.

MG lo fija como uno de los nortes del grupo el mercado europeo que aprecia el cacao cultivado con criterios agroecológicos. Los productores recalcan el factor orgánico del cacao como atractivo para las empresas internacionales, lo que les generaría beneficios superiores que aquellos cultivos manejados con agroquímicos. Esto denota sus aspiraciones de crecer no sólo a nivel local, sino también a gran escala.

**Categoría: El cacao como bien local**

**Subcategoría: Transmisión generacional del saber-hacer de la producción cacaotera**

Dentro de las implicaciones de un crecimiento económico para el Desarrollo Humano, es importante contar con un factor que garantice la sostenibilidad en el tiempo de estas prácticas. Esto debe ser promovido por al aprendizaje generacional de procesos productivos. En ese sentido, MQ, en relación a la planta de procesamiento declara lo siguiente: "...Esta planta que tenemos se va quedar pequeña para la

producción, eso va quedar como una escuela, eso es el objetivo”. (L: 95-96)

Quieren salvaguardar un patrimonio productivo en el que estarían proyectando al cacao como bien local de El Tesoro. Por otra parte, el aprendizaje también tiene una valoración familiar; así lo entienden MQ y NGQ. Si se involucra a los más jóvenes de la familia se garantiza la sostenibilidad del sistema productivo bajo los criterios ambientales descritos.

### **Categoría: El cacao como bien local**

#### **Subcategoría: Potencialidades del caserío El Tesoro como referencia productora**

Al cacao de El Tesoro se le atribuyen proyectos de crecimiento. RG y MG apuntan a un contenido histórico del cacao, señalándolo como rubro característico de la zona desde hace décadas. Señalan planes a futuro como una ruta chocolatera y ser los mejores productores de la zona, dándole prioridad a este rubro por encima de otros.

### **Consideraciones finales**

Con respecto a su situación antes de que se dedicaran a la actividad cacaotera, los actores sociales valoran la generación de cambios importantes en sus vidas, expresados en su bienestar y el de sus familias y, en consecuencia, de la comunidad. Los procesos de interacción entre productores, emparentados en la familia Guerrero, tanto en su figura informal como formal (Consortio) toman parte en el logro de los objetivos que se plantearon en conjunto.

El bienestar como cuestión básica del Desarrollo

Humano y los procesos de agencia, pueden asociarse con los enunciados de los actores sociales referidos al ser y hacer por otros, como factor coadyuvante al logro colectivo. El rol del señor Rafael Guerrero como agente es valorado por el grupo y se le reconoce como un productor que pudo generar un círculo de influencia local y a partir de su experiencia impulsar a otros a involucrarse en nuevas dinámicas de producción orgánica. El parentesco familiar de los productores es fundamental en este sentido.

Los criterios de sustentabilidad bajo prácticas agroecológicas son otro elemento a destacar, ya que forman parte de las actividades cotidianas de los productores y están entre sus planes de expansión la exportación de cacao orgánico. Es así como, una conjugación de factores económicos, sociales y ambientales se traduce en la valoración y reconocimiento de cultivos sustentables como prioridad local.

Todavía cabe señalar, que estos productores simultáneamente responden a los cambios del entorno bajo una capacidad adaptativa mediante prácticas de reducción de insumos externos; así mismo, promueven y fortalecen la diversidad del agroecosistema a través de las estrategias de conservación del ambiente.

Conviene resaltar el valor otorgado al cacao como medio para el desarrollo a través del establecimiento del mismo como un bien local: garante del sustento y la calidad de vida. Así mismo, la actividad cacaotera permite la generación de ingresos

con menor esfuerzo físico, si se compara con el trabajo de la mayoría de los rubros tradicionalmente cultivados en los campos.

Otro punto importante, es la transmisión de conocimiento a las futuras generaciones de la familia y de otros habitantes de la zona, como garantía de continuidad de las prácticas ya instauradas en el caserío, este hallazgo respalda la idea del cacao como un bien local asumido por los productores, que consecuentemente puede dar garantía de sustento y reconocimiento institucional a las generaciones siguientes. Conviene subrayar, las oportunidades generadas a partir de la incursión en la producción agrícola, para la co-construcción de procesos de Desarrollo Humano.

Tanto el cacao como los productores son patrimonio del caserío El Tesoro, puesto que a través de su agencia, creatividad, ideas y acciones han consolidado una figura organizativa, reconocimiento gubernamental y valor social dentro de la comunidad, lo que puede traducirse en una experiencia productiva de condiciones favorables al corto, mediano y largo plazo.

Por otra parte, en cuanto a la asistencia institucional del Estado, los productores afirman que se debe trabajar con líneas coherentes y articuladas que respondan de forma efectiva a las necesidades de los agroproductores, mediante el mayor acceso a recursos financieros y conocimientos para facilitar una gestión integrada de los cultivos, lo que finalmente se traducirá en mejoras a nivel económico y social con

nuevas y más sólidas alianzas entre productores e instituciones.

### **Referencias**

ALTIERI, Miguel Ángel. NICHOLLS, Clara Inés. 2012. “Agroecología: única esperanza para la soberanía alimentaria y la resiliencia socioecológica”. [Documento en Línea]. Disponible: [revistas.um.es/agroecologia/article/viewFile/182861/152301](http://revistas.um.es/agroecologia/article/viewFile/182861/152301) [Consulta: 27 de noviembre de 2016]

CALVENTE, Arturo. 2007. “El concepto moderno de sustentabilidad”. [Documento en Línea]. Disponible: <http://www.sustentabilidad.uai.edu.ar/pdf/sde/UAIS-SDS-100-002%20-%20Sustentabilidad.pdf>. [Consulta: 26 de octubre de 2016]

CHIAPPE, Marta. 2001. “Dimensiones sociales de la agricultura sustentable”. En **Ediciones Científicas Americanas**. Disponible: [http://dedicaciontotal.udelar.edu.uy/adjuntos/produccion/965\\_academicas\\_\\_academicaarchivo.pdf](http://dedicaciontotal.udelar.edu.uy/adjuntos/produccion/965_academicas__academicaarchivo.pdf) . [Consulta: 27 de marzo de 2017]

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA. 1999. Caracas: Gaceta Oficial N° 5453 Extraordinaria.

DENZIN, Norman y LINCOLN, Yvonna. 1994. **Entering the Field of Qualitative Research Handbook of Qualitative Research**. California: Sage.

FELSINGER, Erika. RUNZA, Pablo Manuel. 2002. "Productividad". [Documento en Línea]. Disponible: [https://www.ucema.edu.ar/posgrado-download/tesinas2002/Felsinger\\_MADE.pdf](https://www.ucema.edu.ar/posgrado-download/tesinas2002/Felsinger_MADE.pdf). [Consulta: 27 de octubre de 2016]

GALEANO, María Eumelia. 2004. **Diseño de proyectos de investigación cualitativa**. Medellín, Colombia: Universidad Eafit

GUERRA, Alexis y GIMÉNEZ Carlos (eds). 2014. **Desarrollo Humano Integral Compromiso de Todos**. Barquisimeto, Venezuela: Cátedra Libre BCV.-UCLA.

GUBER, Susana. 2001. **La Etnografía Método, Campo y Reflexividad**. Buenos Aires: Grupo Editorial Norma.

PROGRAMA DE DESCENTRALIZACIÓN Y GOBERNABILIDAD LOCAL. USAID. 2008. "Guía para promover el desarrollo económico local". [Documento en Línea]. Disponible: [pdf.usaid.gov/pdf\\_docs/Pnadq186.pdf](http://pdf.usaid.gov/pdf_docs/Pnadq186.pdf). [Consulta: 27 de octubre de 2016]

HERNÁNDEZ, Ángel. y ESCALA, Zouleyma. 2011. **Enfoques de la Capacidad y el Desarrollo Humano. Origen, Evolución y Aplicaciones**. Caracas, Venezuela: PNUD-Total.

PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL

DESARROLLO (PNUD). 2015. “Informe sobre Desarrollo Humano 2015, Trabajo al servicio del Desarrollo Humano”, Disponible: <http://www.undp.org/content/undp/es/home/library/page/hdr/2015humandevlopment-report.html>. [Consulta: 27 de octubre de 2016]

PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO (PNUD) .2011. “Informe sobre Desarrollo Humano Sostenibilidad y Equidad: Un mejor futuro para todos” Disponible:<http://hdr.undp.org/es/content/informe-sobre-desarrollo-humano-2011> [Consulta: 27 de marzo de 2017]

ROMERO CHAVES, Cristina, 2005. “La categorización un aspecto crucial en la investigación cualitativa”. En *Revista de Investigaciones CESMAG*. Vol 11 No. 11/ 113-118.

STRAUSS, Anselm. CORBIN, Juliet. 2002. **Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada.** Medellín, Colombia: Editorial Universidad de Antioquia.

VALLES, Manuel. 1997. **Técnicas cualitativas de investigación social.** Reflexión metodológica y práctica profesional. Madrid: Síntesis