

LA RECREACIÓN EN LA ORIENTACIÓN DEL COMPORTAMIENTO ADOLESCENTE: SIGNIFICADOS Y SENTIDOS OTORGADOS POR EL PROFESORADO

Artículo



Autores:

Dilsa Sarcos

Universidad Pedagógica Experimental Libertador
Barquisimeto, Edo. Lara - Venezuela
e-mail: dilsarcos@gmail.com

Francisco Andrades

Universidad Pedagógica Experimental Libertador
Barquisimeto, Edo. Lara - Venezuela
e-mail: franciscoandrades@hotmail.com

Mairelys Torrealba

Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez
Barquisimeto, Edo. Lara - Venezuela
e-mail: mjaciel@gmail.com

RESUMEN

La presente investigación cualitativa tuvo como objetivo general develar los significados y sentidos que le adjudican los profesores de primaria a la recreación en la orientación del comportamiento de los adolescentes. El estudio se abordó desde el paradigma interpretativo, empleándose el método etnográfico. Por otra parte, los actores sociales del estudio fueron cinco docentes de educación primaria de la Unidad Educativa “Vicente Salias”, ubicada en el municipio Iribarren, parroquia Catedral de Barquisimeto, estado Lara. Por su parte, el corpus de información se recopiló por medio de las técnicas de observación participante y entrevista en profundidad, siendo interpretadas mediante el proceso de codificación y categorización sugerido por el modelo Glater. Las categorías que emergieron fueron docencia comprometida, estrategias para la transformación, empatía reguladora y reformulación de juicios sobre sí mismo. Entre los hallazgos más significativos se reveló que para los profesores, la recreación representa una estrategia que posibilita el cumplimiento de sus roles como orientadores, su utilización está vinculada con las creencias que poseen sobre el deber ser del docente. En ese orden de ideas, para los actores sociales cobra sentido la recreación, ya que a partir de ella, pueden promover la formación integral de los adolescentes, modificando el comportamiento agresivo a través de la progresiva consolidación de habilidades personales y sociales que le coadyuvan a establecer una interacción respetuosa y empática.

Palabras clave: recreación, adolescencia, orientación.

THE RECREATION IN THE ORIENTATION OF THE BEHAVIOR ADOLESCENT: MEANINGS AND SENSES GRANTED BY THE FACULTY

ABSTRACT

This qualitative research general objective was uncovering the meanings and senses that pay primary school teachers to recreation in the orientation of the behavior of adolescents. The study was addressed from the paradigm of interpretive, using the ethnographic method. On the other hand, the stakeholders of the study were five teachers of primary education in the educational unit "Vicente Salias", located in the municipality of Iribarren, parish Cathedral of Barquisimeto, Lara state. For its part, the corpus of information was collected by means of techniques of interview and participant observation in depth, being interpreted by the process of coding and categorizing suggested by the model Glater. The categories that emerged were committed teaching strategies for transformation, regulating empathy and reformulation of judgments about itself. Among them finds more significant is revealed that for them teachers, the recreation represents a strategy that enables the compliance of their roles as guiding, its use is linked with them beliefs that have on the duty be of the teaching. In that order of ideas, for them actors social cobra sense it recreation, since starting from she, can promote the training integral of them adolescents, modifying the behavior aggressive through the progressive consolidation of skills personal and social that you contribute to establish an interaction respectful and empathic.

Keywords: recreation, adolescence, orientation.

IDENTIFICACIÓN DEL FENÓMENO EN ESTUDIO

Uno de los fines de la educación en Venezuela, es la formación integral del estudiante. El marco legal como el nuevo diseño curricular para educación básica asientan la consideración de las dimensiones intelectivas, culturales, socio-relacionales y emocionales que garanticen en mayor medida, la educabilidad de ciudadanos para la apta convivencia en sociedad.

Al respecto, la Ley Orgánica de Educación (2009), en su artículo 15, establece como finalidades del proceso educacional el desarrollo del potencial humano que permita el desenvolvimiento de la personalidad y la actuación ciudadana. Asimismo, fomentará "...el respeto a la dignidad de las personas y la formación transversalizada por valores éticos de tolerancia, justicia, solidaridad, paz, respeto a los derechos humanos y la no discriminación".

A la luz del basamento legal, se espera que por medio de la educación, el individuo adquiera las herramientas necesarias para desenvolverse, dentro y fuera del ámbito educativo de manera adecuada, que manifieste respeto por sí mismo y por los que lo rodean, por las normas y las ideas ajenas. Además, que sea tolerante y exprese capacidad para dialogar con otros y alcanzar así la resolución de los diferentes problemas que se le puedan presentar en la convivencialidad.

En correspondencia con ello, en la escuela recae una enorme importancia, por ser el espacio de socialización donde estudiantes manifiestan, pero sobre todo, donde pueden aprender y desaprender habilidades y actitudes, sean positivas o negativas, para enfrentar al mundo que los rodea. De allí que en la institución educativa, se debe crear un ambiente adecuado, para que el educando, se desarrolle de manera armónica y se adapte a los cambios en la sociedad y haga frente satisfactoriamente a las circunstancias conflictivas propias de la cotidianidad.

Lamentablemente, el ambiente educativo cada vez con mayor frecuencia, es el escenario para la agresión en cualquiera de sus manifestaciones, la intolerancia, la apatía y la subestimación del otro. Por tanto, la escuela se ha convertido en un espacio para que los educandos evidencien comportamientos inadecuados aprendidos

en contextos extraescolares. En efecto, según Pérez y Vargas (2011), "La escuela es, tan solo, un reflejo de la sociedad" (p.112). De ahí que la violencia física, verbal o psicológica que se ha hecho rutinaria en la escuela, es una problemática macro social que se refleja en los planteles educativos, es decir, se replica en las aulas y forman parte no sólo de la población juvenil, sino de un gran número de la población adulta e infantil y afecta de manera considerable los ámbitos de acción en los que se desenvuelve el individuo. En la escuela se ha ido naturalizando el stress, la agresión e inadaptación.

Dicha situación tiene mayor recurrencia cuando de estudiantes adolescentes se trata. Toda vez que esta etapa de la vida está representada por la inestabilidad emocional, lo cual traduce, según Pereira (2011), en la constante conflictividad del adolescente consigo mismo, afectado por el entorno y la corresponsabilidad del adulto. Es decir, la adolescencia es una etapa donde se presentan situaciones de diferente índole, en especial, discrepancias internas y con los demás, lo que puede ocasionar diferentes problemas o complicaciones.

Justamente, Marina (2006), sostiene que los adolescentes en la escuela suelen manifestar comportamientos no deseables que deben ser canalizados para garantizar la interacción saludable con otros, el alcance de los objetivos académicos y el cumplimiento de los fines educacionales. Entre los comportamientos inadecuados están la brusquedad, ausencia de disciplina, impulsividad, carácter iracundo y actos de violencia.

Lo referido, coincide con las evidencias empíricas registradas por los investigadores tras observaciones directas y conversaciones informales sostenidas con el personal docente adscrito a la Unidad Educativa "Vicente Salías", de dependencia pública, donde se atienden estudiantes de diversas zonas de Barquisimeto, estado Lara. Una docente de aula manifestó "Ser docente de sexto grado es un reto, es difícil la docencia hoy en día, pero es mucho más fuerte el trabajo con los adolescentes, siempre quieren imponerse, te toca ubicarlos, centrarlos". Por otro lado, un docente especialista refirió que "... prefiero trabajar con los estudiantes más grandes. Estoy seguro el deporte hace más manejables los grupos, es muy raro que se presenten las peleas."

En virtud de ello, se advierte la necesidad de comprender que el quehacer docente se torna más complejo, lo cual exige,

ineludiblemente, también cumplir con su rol de orientador para ofrecer al adolescente las herramientas que le permitan internalizar el valor del comportamiento asertivo y la adecuada resolución de las situaciones conflictivas. Una de las funciones de la orientación es la de facilitar al estudiante el logro de su desarrollo personal; esto es, que se conozca, incluyendo sus actitudes y limitaciones o que se entienda y acepte como persona, a la verdad que lo rodea, que se relacione consigo mismo de manera satisfactoria y con los demás.

Significa entonces, que el docente como orientador, necesita ir más allá del entendimiento de sus alumnos, necesita ayudarlos a crecer y a resolver problemas de manera sana. ¿Qué puede hacer cuando se presenten comportamientos inadecuados en y fuera del aula? Para esto necesita conocer estrategias que le ayuden a solucionar conflictos y encauzar las maneras de comportarse facilitando el proceso de enseñanza aprendizaje.

En ese marco explicativo, las actividades recreativas pueden apoyar al docente en su rol de orientador del comportamiento de los estudiantes en la etapa de la adolescencia. En relación con esto último, Pedrasa (citado en Rodríguez 2003), manifiesta que:

La recreación puede ser aprovechada al máximo si el objetivo es el desarrollo integral del individuo, ya que ésta despierta el interés hacia el proceso enseñanza-aprendizaje y contribuye con el área psicosocial y biofísica del alumno de acuerdo con su integración dentro de ésta (p.4).

En otras palabras, las experiencias recreativas apoyan el desenvolvimiento y la integración social. En ambientes escolares, logran el mejoramiento del clima en el aula, una mejor calidad de vida dentro de ésta, la disminución de comportamientos, tales como peleas, discusiones, agresión verbal y otros. Además, los actores involucrados se hacen parte de los procesos socializadores, toman conciencia de lo que es el compañerismo, el trabajo en grupos, la cooperación y el respeto entre otros valores esenciales para su desarrollo, propiciando la reflexión, el análisis y las posibilidades de transformación de los aspectos de su vida que lo afectan a él y a su grupo.

A la luz de los planteamientos precedentes, surgió como curiosidad epistemológica que se tradujo en el siguiente objetivo general del estudio: Develar los significados y sentidos que le otorgan los profesores de primaria pertenecientes a la U. E. Vicente Salías a la recreación en la orientación del comportamiento de los adolescentes.

PERSPECTIVA TEÓRICA REFERENCIAL

El Comportamiento Adolescente

El comportamiento humano, según Hernández (1999), consiste en la reacción de un organismo a los estímulos recibidos de su ambiente. Es decir, es estudiado a través de la conducta y se manifiesta como una respuesta ante las diferentes situaciones que se le presentan. Además, Barrull (2000), define el comportamiento no sólo como la respuesta observable, sino como las actitudes, emociones, razonamientos y otras condiciones del ser humano que no pueden ser vistas.

Ahora bien, es necesario considerar cuáles son las causas que originan los comportamientos humanos, algunos autores señalan que es causado por factores externos o internos, entre ellos se puede señalar la observación de los demás o de un modelo. Con respecto a esto, Mujica (2004), indica que los niños a través de la imitación de un modelo de la vida real, ya sean padres o modelos simbólicos, reproducen comportamientos previamente observados.

Por su parte, García (2008) afirma que el comportamiento tiene una causa motivacional y esta puede darnos las razones por las cuales una persona actúa de una determinada manera. Así pues, el origen del comportamiento tiene diversas causas que los provocan o inducen, lo que hace que sea un proceso complejo encaminado hacia un propósito.

En relación con el comportamiento del adolescente, Lewin (citado en Rice, 1999), explica que, para comprender dicho comportamiento se debe tomar en cuenta la personalidad y el entorno, que incluye factores físicos, ambientales, sociales y psicológicos tales como las necesidades, motivos y las metas. En consecuencia, conviene señalar que para el mencionado autor “La palabra adolescencia proviene del verbo en latín *adoleceré* que significa ‘crecer’ o ‘crecer hacia la madurez... es un período de crecimiento entre la niñez y la edad adulta’ (p. 5). Es decir, la

adolescencia es una etapa del desarrollo que involucra diferentes tipos de cambios en los individuos.

Cabe agregar que la adolescencia es básicamente una crisis de identidad o de reconocimiento de sí mismo, está llena de dudas y ambivalencias, cargadas por las demandas de la sociedad y de la familia. Al respecto Knobel, (citado en Rascovan, 1998), describió la adolescencia con las siguientes características: “Búsqueda de sí mismo y de la identidad, tendencia grupal, necesidad de fantaseo e intelectualización, crisis religiosa, desubicación temporal..., contradicciones sucesivas en la conducta, separación progresiva de los padres, fluctuaciones de la conducta y del humor (p.77).

Un aspecto de particular interés para el presente estudio, es el desenvolvimiento dentro del contexto escolar, principalmente, los comportamientos que no son deseables mencionados por Marina (ob.cit), a saber:

...Brusquedad: malos modos, gritos, insultos, expresiones groseras. Son desagradables, pero no podemos considerarlos actos de violencia. Falta de disciplina: Perturbación del orden o conducta disruptiva. Impulsividad: Es una dificultad para controlar la propia conducta, que puede necesitar el tratamiento de un especialista (déficit de atención, trastornos de hiperactividad). Conviene tratarlo cuanto antes porque provoca retraso escolar y un mal ajuste social. Además, si no se trata, favorece la aparición de conductas agresivas. Carácter iracundo: Hay alumnos con un estilo afectivo propenso a la furia. Son susceptibles, se encolerizan con facilidad. En muchas ocasiones el mismo chico puede sentir miedo de sus propias reacciones. No conduce a un acto violento cuando se tiene capacidad de autocontrol. Actos de violencia: Es el comportamiento dirigido a hacer daño (físico o psicológico) a otra persona, aprovechándose de la superioridad física o de la ayuda de otros. Incluiría actos de crueldad con animales, actos de vandalismo y robos (p. 4-5).

Estos comportamientos tienen diferentes causas que los provocan o inducen, entre las cuales se pueden mencionar los conflictos, característica que acompaña la etapa de la adolescencia. Valga mencionar que el conflicto es una situación de altercado o desacuerdo entre partes, que se origina por tener posiciones opuestas o intereses diferentes. Al no ser resuelto de forma positiva,

puede producir ansiedad o generar comportamientos agresivos. Es importante señalar que el conflicto es parte natural de la vida y de las relaciones humanas (Ruiz. s/f). En tal sentido, las circunstancias conflictivas que pudieran rodear la dinámica escolar de los estudiantes adolescentes pueden representar una oportunidad de crecimiento siempre que se realice un proceso de orientación que favorezca el crecimiento integral tanto de estudiantes como del resto de los actores involucrados en el hecho educativo.

La Recreación en la Orientación

La escuela y el educador, están en la obligación de proporcionar herramientas que permitan al individuo superar dificultades y enfrentarse a la vida de manera armónica, sin afectar a los demás, en una convivencia agradable y en paz. En ese sentido, González (2005) acota que, al centrar la educación en la persona se promueven la existencia de seres humanos dinámicos, responsables, comprometidos y en permanente búsqueda de un constante desarrollo personal y social equilibrado.

En otro orden de ideas, la recreación es un factor que influye en el proceso educativo y contribuye con la formación del estudiante, lo estimula para el estudio, el trabajo, la formación de hábitos, el equilibrio socio emocional que le permite el intercambio de ideas, le despierta el sentido creativo y lo ayuda en el desenvolvimiento dentro de la sociedad en la cual vive de manera adecuada. Al respecto el Fondo de Naciones Unidas para la Infancia, UNICEF (2004) resalta: “En todos los países del mundo, el deporte, la recreación y el juego influyen positivamente en la salud física y mental. Esas actividades enseñan importantes lecciones sobre el respeto, la capacidad de liderazgo y la colaboración” (p.5).

En relación con esto, Gamboa (s/f), cuando hace mención a los objetivos de la recreación, acota: “La recreación debe contribuir a obtener efectos saludables de la interacción social, espíritu de colaboración, excelente disposición de ánimo, estímulo para el estudio y el trabajo, desarrollo de aptitudes sico-físicas, equilibrio emocional y espiritual” (p.52). Es de hacer notar que, la recreación tiene resultados socializadores ya que provee la oportunidad a los participantes de conocerse entre sí, respetarse y ayudarse mutuamente, descubrir sus limitaciones y valorar a los demás.

Por otra parte, es necesario señalar la clasificación dada a las actividades recreativas según el precitado autor, a saber:

Área deportiva: Incluye los deportes en general y los deportes populares. Hace la diferencia entre actividades deportivas con carácter recreativo y las de carácter competitivo. El autor plantea como actividades propias de esta área los juegos pedagógicos, juegos pre- deportivos, prácticas y competencias deportivas con fines recreativos, ejercicios voluntarios y gimnasia de mantenimiento físico.

Área social recreativa: Son actividades que fomentan y promueven valores de forma individual y grupal. Ayudan al estudiante a crecer como persona útil y sociable. Dentro de estas actividades se encuentran: talleres de sensibilización, reuniones sociales recreativas, organización de clubes con el carácter social de servir a los demás. Se integran las experiencias de forma grupal y la dinámica de grupo.

Área de expresión plástica: Aquí se incluyen actividades relacionadas con el arte o la expresión plástica, por medio de las cuales se internalice y represente la naturaleza a través de la creatividad. Estas actividades se refieren al dibujo, la pintura, cerámica y escultura, artes gráficas, grabados y repujados, tallas en madera, xilografías y otros.

Área cultural recreativa: Esta área contribuye a la formación de la cultura en general a través de la lectura. Abarca actividades tales como: Periodismo escolar, clubes literarios, teatro, títeres, cine, fotografía, narraciones, concursos de novelas y ensayo, poesías, coplas, prosa y pasatiempos.

Área de expresión musical: Abarca la ejecución y promoción de la música típica de cada región. Comprende la formación de agrupaciones musicales tales como: estudiantinas, orfeón, conjuntos criollos, bandas de guerra, otros.

Área de folklore: Esta área tiene que ver con los bailes y canciones tradicionales de cada pueblo a través de las cuales se expresan temores, vivencias y deseos. Contempla actividades como: Grupos culturales folklóricos, celebración de fiestas, actos y ceremonias locales, conjuntos de música folklórica, representación de leyendas, relatos, cantos y tradiciones.

Área científica recreativa: Aquí se incluyen actividades relacionadas con la ciencia y la tecnología entre las cuales están: Colección y clasificación de minerales o insectos, conservación del medio ambiente y de algunas especies animales, diseño de motores

y algunas máquinas, la observación de los astros y fenómenos naturales.

Área vida al aire libre: Esta es el área que brinda al estudiante la formación de hábitos de responsabilidad, el refuerzo de valores sociales a través de su participación espontánea y aprendizaje libre. Implica ir al campo, tener contacto con la naturaleza, el mar, los ríos, la montaña y con los animales. Existen dos formas de realizar actividades al aire libre entre las que el autor menciona la excursión y el campamento.

En base a los planteamientos anteriores y de acuerdo a lo señalado por el autor, las actividades recreativas apoyan el rol orientador en el ejercicio de la docencia, ya que produce un aprendizaje en el adolescente, de manera que se sienta libre y su aprendizaje sea de forma espontánea. Además, pueda experimentar el contacto directo con la naturaleza, trabajar en grupo, divertirse a través de los juegos, dinámicas y demás actividades.

En la misma forma, Navarro (2002) señala que "...las actividades recreativas permiten el proceso de formación en cada estudiante a partir de la cooperación, la aceptación, la participación y la diversión, haciendo énfasis en valores como el respeto y la tolerancia" (p.43). Por consiguiente, las actividades recreativas proporcionan oportunidad para que él estudiante desarrolle habilidades para la vida, reflejadas en su relación con otros a través de los valores.

Asimismo es bueno recordar que, los adolescentes están en la búsqueda de identidad y prueban nuevos comportamientos y posibilidades. Si tienen la orientación adecuada, desarrollarán las destrezas que requieren para lograr ser un adulto responsable, seguro y respetuoso de otros. En tal sentido la UNICEF (ob.cit.) afirma:

El deporte organizado y la recreación proporcionan al adolescente la oportunidad de expresarse, un aspecto esencial del proceso de descubrimiento. La razón es que esas actividades ayudan a desarrollar habilidades de comunicación, negociación y liderazgo, y ponen a prueba las aptitudes del joven, que mejoran al igual que la confianza en sí mismo. El deporte organizado y la actividad recreativa ayudan a los jóvenes a establecer vínculos afectivos con sus compañeros y con los adultos, lo que genera sentido de comunidad y pertenencia (p.1-2).

Cabe agregar, que las actividades recreativas abren un abanico de posibilidades a los adolescentes ya que inciden en ellos

de forma sorprendente. Les dan la posibilidad de resolver conflictos, mejorar su comportamiento, aprender a trabajar en grupo y desarrollar los valores necesarios para la convivencia, especialmente en el ámbito educativo.

Las actividades recreativas representan para los docentes una estrategia que puede ser utilizada de múltiples formas. En especial, para orientar los comportamientos exhibidos por los adolescentes, que no favorecen el proceso enseñanza y aprendizaje. Los beneficios no sólo se darán a nivel individual, sino que se afectará de manera visible todo el contexto que rodea al individuo, es decir, la familia, la institución educativa y sus congéneres.

Pues bien, los beneficios de las actividades recreativas se concretan en la vivencia diaria, en la realidad, en el desarrollo humano, en la mejora de la calidad de vida y su enriquecimiento, ya que se logran transformaciones permanentes. En especial, se reducen la aparición de comportamientos agresivos y se estimula el desarrollo a través de la reflexión y la autocrítica.

RECORRIDO METODOLÓGICO

El diseño que orientó la presente investigación estuvo enmarcado en el paradigma interpretativo, bajo un enfoque cualitativo, ya que se estudió la realidad de los actores desde su entorno natural, a través de la interacción con los mismos. Al respecto, Gómez (2006), señala que la investigación cualitativa tiene como finalidad fundamental: “reconstruir la realidad, tal y como la observan los actores de un sistema social previamente definido” (p.60).

El método utilizado fue el etnográfico, el cual permite recabar e interpretar las evidencias para la reconstrucción de las percepciones, creencias, intencionalidades y costumbres de los profesores en relación con la recreación en la orientación del comportamiento del estudiantado adolescente. Ello es posible, según Angrosino (2007), gracias a que la etnografía en tanto método, implica el trabajo de campo, puesto que es personalizada, es decir, se realiza cara a cara; además, es integral, multifactorial, inductiva y dialógica, por cuanto que persigue la elaboración de un retrato del grupo estudiado a partir de la acumulación de información proveniente de diversas técnicas, para realizar las interpretaciones incluso, con la participación de los actores objeto de estudio.

Por otro lado, se utilizaron como técnicas para la

recolección de información, la observación participante y la entrevista a profundidad. Estas técnicas guardaron coherencia con los fines del estudio etnográfico, permitiendo recopilar los testimonios y actuaciones de los actores sociales, en este caso, cinco profesores de la U. E. Vicente Salías. En efecto, por un lado, la observación participante, favoreció que los investigadores se incluyeran en el grupo observado para obtener la información desde adentro. En tal sentido, señala Woods (citado en Pérez, 1994), “...el investigador participa de la situación que quiere observar, es decir, penetra en la experiencia de los otros, dentro de un grupo o institución” (p. 25).

Por otro lado, la entrevista a profundidad, permitió conocer las percepciones de los actores sociales sobre la recreación para la orientación del comportamiento de los estudiantes en edad de la adolescencia, es decir, se pudo acceder al punto de vista de los profesores del mencionado plantel. En ese particular, Rodríguez, Flores y García (1999) expresan que “La entrevista es uno de los medios para acceder al conocimiento, las creencias, los rituales, la vida de esa sociedad o cultura, obteniendo datos en el propio lenguaje de los sujetos” (p. 168).

El proceso interpretativo de la información se realizó simultáneamente con la recolección de cada evidencia. No obedeció a una fase, sino más bien a una experiencia recursiva. Dicha dinámica analítica de captura de significados y sentidos se realizó siguiendo el modelo Glater, propuesto por González de Flores y Hernández (2000). Este modelo permitió la categorización de la evidencia por medio de los patrones del paradigma cualitativo. El procedimiento empleado consistió en identificar los códigos y temáticas agrupando las descripciones que pertenecían a un mismo criterio. Seguidamente se identificaron las categorías emergentes para la temática y cada evidencia recabada, todo ello con la finalidad de realizar su interpretación. En el decir de Coffey y Atkinson (1996), la asignación de códigos y las categorías representan un procedimiento de fragmentación y reagrupación de la información a los fines de “...identificar datos significativos y establecer el escenario para interpretarlos...” (p.33). A continuación, se muestra una matriz de análisis que ilustra lo descrito.

Código y temática	Versión del actor social	Categorías	Interpretación
Creencias sobre la docencia y la recreación	<p>“Yo soy de las profesoras que cree que estamos llamados a hacer más por los muchachos que darles clase y desarrollar contenidos disciplinares, hay que enseñarles a ser junto con el otro y pensar también en los demás. Nosotros por el simple hecho de ser docentes tenemos que corregir y aplicarles a los estudiantes técnicas especiales, tal vez los juegos, dinámicas, alguna actividad con la que puedan practicar la convivencia sana que pueda cambiar un presente conflictivo Como docente me he sensibilizado. Hace unos años supimos de un ex-estudiante que tomó el mal camino y en verdad que era peleón. Por eso me quede con la idea de que tenemos que enseñar y corregir para la vida fructífera, tenemos que ser guías así como dadores de clase, nos toca motivarlos para que sean mejores personas dentro y fuera de la escuela...”</p>	<p>Docencia comprometida</p> <p>Empatía reguladora</p> <p>Estrategias para la transformación</p>	<p>La recreación es una vía para cumplir con la labor orientadora en el quehacer docente. Es significativo que para la entrevista la docencia trasciende la implementación curricular y ha de atender la individualidad y otredad, desarrollando en el estudiante tanto las habilidades personales como las sociales y la recreación parece ser concebida como un medio para lograrlo. Consecuencialmente, la actividad recreativa, es una estrategia para el desarrollo holístico del adolescente y más aún, ofrece la oportunidad de transformar positivamente el comportamiento de éstos mediante los procesos reflexivos que pueden originarse.</p>

Tabla 1. Matriz empleada para la interpretación de la información. Fuente: El equipo investigador

HALLAZGOS EN CONTEXTO

De acuerdo a la interpretación de la información llevada a cabo con el apoyo del modelo Glater, emergieron dos grandes temáticas, a saber: Creencias sobre la docencia y la recreación y actitudes del estudiante ante la vida. En dichas temáticas están englobadas cinco categorías que permitieron develar los significados y comprender los sentidos que son otorgados por los docentes de la U. E. Vicente Salías a la recreación en la orientación del adolescente. Las categorías que emergieron fueron docencia comprometida, estrategias para la transformación, empatía reguladora y reformulación de juicios sobre sí mismo.

Desde la perspectiva de los profesores, la recreación es una estrategia que pueden utilizar para la formación integral del estudiante y posibilita la orientación de comportamientos inadecuados de los adolescentes. En ese orden de ideas, la recreación se constituye en una alternativa para el aprendizaje significativo y la socialización vivencial, es decir, aprender a convivir conviviendo. En otras palabras, la recreación se traduce en diversas estrategias transformacionales de los comportamientos en la adolescencia desde los espacios escolares, ejemplificándose con afirmaciones como: “en cada actividad que se promueve la convivencia estamos generando alternativas para ejercer la solidaridad, la tolerancia, la confianza en sí mismo y la corrección de acciones violentas...” asimismo, “Luego de la actividad cultural del día de las madres, evaluamos como se desarrolló y de una vez cómo evitar que vuelva a ocurrir, fue un darse cuenta ellos mismos de las diferencias que surgieron y posibles maneras de resolverlos...” “estamos llamados a hacer más por los muchachos que darles clase y desarrollar contenidos disciplinares”.

Así mismo, en el discurso de los profesores fueron apareciendo reflexiones sobre su praxis, sobre el hacer que han realizado, acerca del que están haciendo y se evidencia en expresiones como “Cada año escolar procuro hacer cosas diferentes, la idea es hacer lo mejor para los estudiantes, pero por nuestra salud psíquica también, cuando nos recreamos con los estudiantes, al igual que ellos, mejoramos”. De igual forma, al manifestar que “...estamos llamados a hacer más por los muchachos que darles clase y desarrollar contenidos disciplinares... Como docente me he sensibilizado... me quede con

la idea de que tenemos que enseñar y corregir para la vida fructífera”. En ese orden de ideas, la recreación les sirve para cumplir con una docencia diferenciada, es decir, que educa y forma para la vida. La docencia comprometida implica el desarrollo de los procesos pedagógicos-curriculares inherentes al ejercicio profesoral, pero trasciende el abordaje de las disciplinas y exige la mirada del estudiante como persona que tiene otras necesidades además de las intelectuales. Para Santos (2011), “Muchas de las relaciones que se producen en la escuela se circunscriben al proceso de enseñanza-aprendizaje, pero muchas otras tienen un contenido diferente y se aglutinan en ámbitos de referencia emocional o personal sin que hagan referencia al conocimiento...” (p.26). Significa entonces, que en la decisión de emplear la recreación como parte del rol orientador del profesorado de la U. E. Vicente Salías con los estudiantes en la etapa de la adolescencia, subyacen las creencias del deber ser de la docencia en cuanto a actuación del docente y el alcance del mismo.

Por otra parte, según la visión de los profesores, la recreación cobra sentido en la medida que impulsa en el estudiante la empatía reguladora y reformulación de juicios sobre sí mismo. En otras palabras, cuando se orienta directamente en la búsqueda de beneficios para los adolescentes y su proceso educativo. En palabras de uno de los profesores “... es más fácil lograr que ellos cambien la forma en que se ven así mismo, cuando vamos demostrándoles sus fortalezas con cada actividad recreacional, por ejemplo, no es igual darles una clase de respeto, que decirles después del juego, te felicito, porque has sido respetuoso al esperar el turno y no coleaste a los compañeros. Es como desmontar su imagen de irrespetuoso señalando las acciones respetuosas”. Desde esta perspectiva, la recreación es utilizada con la intencionalidad de modificar los juicios negativos que poseen los adolescentes por otros que son deseables, es decir, desde la actividad recreativa, se aborda la creencia y el accionar para estimular la modificación satisfactoria del comportamiento inadecuado.

Otro aspecto, por demás interesante, es que los docentes entienden la recreación como mecanismo que regula los comportamientos a través de la empatía, es decir, en la socialización y sensibilización que sustentan a las actividades recreacionales, los docentes advierten la posibilidad que el estudiante sea capaz de posicionarse en el lugar de otros y esté en

disposición de evitar los comportamientos bruscos, agresivos o impulsivos. Para un profesor, por ejemplo, “en las actividades recreativas se tiene que hacer énfasis en que los estudiantes intercambien roles, que hagan lo que menos les gusta y lo que otros evitan hacer, yo creo que eso es importante para que no hagan bromas pesadas o se burlen cruelmente cuando algún equipo pierde”. En sentido similar, una profesora expresó que “...he tenido estudiantes con capacidades espaciales en el aula. En una oportunidad había un estudiante con andaderas y las estudiantes se turnaban para ayudarlo a bajar hasta el patio. Un día propusieron que se jugara ajedrez para que él pudiera participar”. De manera que la habilidad empática puede ser desarrollada mediante la implementación de la recreación, y esta a su vez, respalda la necesidad de su aplicación en el proceso orientador del adolescente. Efectivamente, lo deseable es la progresiva consolidación de hábitos sociales para la interacción adecuada.

En suma, para los profesores de primaria adscritos a la U. E. Vicente Salías, la recreación es una estrategia que se puede utilizar para cumplir con el papel de orientadores. Su aplicabilidad está vinculada con las creencias sobre el quehacer docente y los beneficios que afectan de manera integral al estudiante, puesto que ayudan a reafirmar valores, encauzar comportamientos, impulsar el desarrollo humano, motivar el aprendizaje y mejorar la calidad de vida, el trabajo colaborativo y la autoevaluación de sus acciones en la cotidianidad.

REFERENCIAS

- Angrosino, M. (2007). *Etnografía y observación participante en Investigación Cualitativa*. España: Ediciones Morata
- Coffey, A. y Atkinson, P. (1996). *Encontrar el sentido a los datos cualitativos: estrategias complementarias de investigación*. Editorial Universidad de Antioquia: Colombia
- Gamboa, F. (s/f). *Educación física y recreación*. Instituto Universitario de Mejoramiento Profesional del Magisterio.
- Gamboa, F. (s/f). *Recreación*. Instituto Universitario de Mejoramiento Profesional del Magisterio.
- García F. (2008). *Motivar para el aprendizaje desde la actividad orientadora*. España: CIDE.
- Gómez, M. (2006). *Introducción a la metodología de la investigación científica*. Córdoba. Argentina: Editorial Brujas
- González de Flores, G y Hernández, T. (2000). *Análisis e interpretación de la Información en la Investigación Cualitativa*. UPEL. IPB. “LBPF”. Barquisimeto
- González, A. (2005). *La Educación centrada en la Persona*. Editorial Trillas.
- Hernández, G. (1999). *Paradigmas en Psicología de la Educación*. Editorial Paidós.
- Marina, J. (2006). *Modelo de actuación contra la violencia escolar*. Papeles de movilización educativa. Propuesta 1.
- Mujica, G. (2004). *Guía de estrategias didácticas mediadoras para abordar el comportamiento social y emocional de niños y niñas en Educación Inicial*. Trabajo de grado de Maestría. Barquisimeto. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico Barquisimeto.
- Navarro, V. (2002). *El afán de jugar, teoría y práctica de los juegos motores*. Barcelona. INDE.
- Pereira, R. (2011). *Adolescentes en el siglo XXI. Entre impotencia, resiliencia y poder*. Madrid: Ediciones Morata.
- Pérez, G. (1994). *Investigación Cualitativa. Retos e Interrogantes*. Madrid: España. Editorial La Muralla.
- Pérez, V. y Vargas, M. (2011). Resolución de conflictos en las aulas: un análisis desde la Investigación-Acción. *Revista Interuniversitaria*. [Revista en línea] 18. Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/1350/135022618008.pdf> [Consultado 2016, Octubre 25]
- Rascovan. S. (1998). *Orientación Vocacional*. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.
- Rice, F. (1999). *Adolescencia desarrollo, relaciones y cultura*. Madrid: Prentice Hall.
- Rodríguez, G., Flores, J. y García, E. (1999). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Archidona: Málaga. Editorial Aljibe.

Rodríguez, W. (2003). *La recreación como estrategia pedagógica en los alumnos de la tercera etapa de Educación Básica*. Trabajo de Grado de Maestría. Barquisimeto: Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico Barquisimeto.

Santos, M. (2011). *Arqueología de los sentimientos en la escuela*. Buenos Aires. Argentina. Editorial Bonum.

UNICEF (2004). *Deporte, Recreación y Juego*. Nueva York: Estados Unidos. Disponible: http://www.unicef.org/spanish/publications/files/5571_SPO_RT_SP.pdf [Consultado 2015, Febrero 15]