

Aceptado: 19/03/2013
Depósito legal: ppi200902LA3304 – ISSN:22447997

Publicado: 29/03/2013

**LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DESDE LA PERSPECTIVA DEL
CONSTRUCTIVISMO SOCIOCULTURAL**

Autora:

Dra. Isabel Cristina Ramos de Fernández
Departamento de Pediatría
Decanato de Ciencias de la Salud
Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado
E mail: Titina_ramos@hotmail.com
Barquisimeto. Edo. Lara - Venezuela

RESUMEN

En la concepción constructivista, el sujeto y el objeto se integran en el proceso de construcción del conocimiento, el cual deja de ser una representación lineal de lo que ocurre en la realidad, independientemente del hombre que lo construye. El conocimiento no sólo está condicionado por esquemas y capacidades innatas y/o adquiridas, sino por las necesidades de autoorganización y desarrollo del propio sistema subjetivo, en este sentido, entra en juego el contexto sociocultural donde se está inmerso.

Palabras clave: Concepción constructivista, autoorganización, contexto sociocultural

Aceptado: 19/03/2013
Depósito legal: ppi200902LA3304 – ISSN:22447997

Publicado: 29/03/2013

ABSTRACT

In the conception constructivista, the subject and the object join the process of construction of the knowledge, which, it stops being a linear representation of what happens in the reality, independently of the man who constructs it. The knowledge not only is determined by schemes and innate and / or acquired capacities, but the needs of self-organization and development of the own subjective system, in this respect, it enters game the sociocultural context where one is immersed.

Keywords: Constructivist conception, self-organization, socio-cultural context

INTRODUCCIÓN

El enfoque sociocultural tiene sus orígenes en las ideas del psicólogo ruso Lev Semionovitch Vygotski (1836-1934). En este enfoque se destaca la influencia predominante del medio cultural, esto se refiere al origen social de los procesos psicológicos superiores como el lenguaje y el juego simbólico. El objetivo básico de la aproximación sociocultural a la mente es elaborar una explicación de los procesos mentales humanos que reconozca la relación esencial entre estos procesos y sus escenarios culturales, históricos e institucionales.

Particularmente confluyentes vienen siendo las orientaciones, prescripciones e implementaciones derivadas de las posiciones cognitivistas y constructivistas del aprendizaje, las cuales, de una u otra manera, han coadyuvado en la superación del paradigma conductista y sus mecanicistas esquemas, que durante décadas modelaran la teoría y práctica educativas y sus áreas de planificación, programación o evaluación, aún vigentes en la rutina institucional formal y cotidiana, con sus taxonomías de objetivos, planificaciones pautadas y mediciones objetivas.

Se ha ingresado concertadamente en el hecho del sujeto que aprende, en el análisis de sus procesos y actividades cognitivas. Incluso, las diversas posiciones, se complementan en cubrir o superar sus deficiencias particulares, especialmente en los ámbitos de los componentes emocional-afectivos (motivacionales) y socio-culturales y han avanzado hacia una visión más integral, holística y dinámica respecto al aprendizaje y sus complejas variantes.

De aquí que en los relatos, reportes y técnico-lenguaje pedagógicos, los conceptos que articulan dicha plataforma y acción común se expresan en la reiteración de términos. Novak (1988) lo ha referido de la siguiente manera:

Procesos, actividad, relación, contexto, diferencias culturales- distancia cognitiva-, pertinencia, aprendizajes previos y nuevos, autonomía, creatividad, actitudes de apertura, flexibilidad y cooperación, construcción de experiencias, aprendizaje significativo, mediación, interacción, competencias cognitivas,

dominios, saber cultural, edad y retardo cultural, y muchos otros que connotan una nueva y más abarcadora visión respecto al proceso educativo (p. 6).

Paulatinamente se van desplazando las categorías conductistas en los planos de la planificación y desarrollos curriculares, en programaciones de dispositivos pedagógicos, en las metodologías y modalidades evaluativas, en la consideración de los factores intrínsecos y extrínsecos que inciden en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en la significación del “aprender a aprender” y de las meta-cogniciones, en las dimensiones psico-socio-culturales que inciden en la relación profesor-alumno, en los micro-climas del aula y en los climas organizaciones, en el rol de los padres y de los pares, como lo son los compañeros de estudio y en fin, en el proyectivo campo de la formación permanente y en las prácticas del docente de aula.

El modelo teórico-práctico instalado visionaria y creativamente por Vygotski (1997) referido a la triple interacción entre desarrollo, aprendizaje y relaciones sociales, ha contribuido enormemente en la revolución paradigmática en el campo educacional. Lo esencial de su enfoque consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Concibe el conocimiento como resultado de la interacción entre el sujeto y el medio cultural y social.

El desarrollo psíquico de la persona es concebido como un proceso de formación en el cual la educación se convierte en un factor esencial y donde se destaca el papel extraordinario de las condiciones socioculturales (mediación cultural) en las que el sujeto vive y de las cuales se apropia mediante su actividad y en el proceso de comunicación e interrelación con los demás.

En Vygotski, cinco conceptos son fundamentales: las funciones mentales, las habilidades psicológicas, la zona de desarrollo próximo, las herramientas psicológicas y la mediación.

Según Vygotski, existen dos tipos de funciones mentales, las inferiores, referidas a aquéllas determinadas genéticamente y que tiene todo individuo desde el nacimiento y limitan su comportamiento a una respuesta o conducta impulsiva al ambiente que lo rodea. Las funciones mentales superiores, por su parte, son producto de la interacción social

mediada culturalmente y conllevan a la adquisición de conocimientos. Para Vygotski, a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, más robustas funciones mentales

De acuerdo con Vygotski, las funciones mentales superiores como atención, memoria, formulación de conceptos, se desarrollan y aparecen inicialmente en el ámbito social como un producto ínter psicológico; luego estas habilidades mentales superiores se transforman en una propiedad individual o intrapsicológica.

Este proceso de transformación de habilidades mentales superiores inter psicológicas en intra psicológicas, lo denomina interiorización, momento en el cual el sujeto se apropia y hace suyas las habilidades interpsicológicas, lo cual lo capacita para actuar por sí mismo y de asumir la responsabilidad de su actuación. Para Vygotski, el proceso de interiorización es fundamental en el curso del desarrollo.

En el paso de una habilidad interpsicológica a una habilidad intrapsicológica los demás juegan un papel importante. La posibilidad o potencial que los individuos tienen para ir desarrollando las habilidades psicológicas en un primer momento dependen de los demás. Este potencial de desarrollo mediante la interacción con los demás es llamado por Vygotski zona de desarrollo próximo.

Este autor distingue dos niveles en el desarrollo (método funcional de la doble estimación): (a) nivel de desempeño real referido a aquel que el niño es capaz de aprender y hacer por sí solo y (b) aprendizaje potencial conceptualizado como aquel que el niño puede hacer con ayuda de otros. Entre estos dos niveles se encuentra la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP).

La ZDP podría definirse como la distancia entre el nivel de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un par más capacitado (Vygotski, 1978).

La posibilidad de un individuo de aprender en el ambiente social en interacción con otras personas será mayor, en la medida en que sea más rica y frecuente la interacción con

los demás. Esto llevará gradualmente al individuo a guiar su propio aprendizaje y a asumir la responsabilidad de construir su conocimiento y guiar su propio comportamiento.

Para Vygotski, el nivel de desarrollo y de aprendizaje que el individuo puede alcanzar con la ayuda, guía o colaboración de los otros como profesores o compañeros, siempre será mayor que el nivel que puede alcanzar por sí solo, de ahí la importancia de la interacción social para el desarrollo cognitivo.

De acuerdo con Vygotski, el lenguaje constituye la herramienta psicológica más importante como medio de comunicación entre los individuos en las interacciones sociales; progresivamente el lenguaje se convierte en una habilidad intrapsicológica que capacita al individuo para tener conciencia de sí mismo y para ejercer control voluntario de sus acciones al darle la posibilidad de afirmar o negar y tomar decisiones, que lo diferencian de otros.

El lenguaje permite al individuo conocerse, desarrollarse, crear su realidad e interactuar con otros para la adquisición del conocimiento; por tanto, el aprendizaje es el proceso por el que las personas se apropian del contenido y de las herramientas del pensamiento.

A través de la interacción con los demás, el sujeto va aprendiendo y desarrolla sus funciones mentales superiores, de acuerdo con la cultura en que vive; por tanto sus pensamientos, experiencias, intenciones y acciones están culturalmente mediadas de manera que lo que los seres humanos perciben como deseable o no deseable depende del ambiente, de la cultura a la que pertenece y de la sociedad de la cual forma parte.

El ser humano, en cuanto a sujeto que conoce, tiene acceso a los objetos a través de las herramientas psicológicas de que dispone y como producto de la interacción con los demás, mediada por la cultura, adquiere y construye el conocimiento

Ríos (2004) refiere que la adquisición del conocimiento es posible gracias a la interacción de dos polos: el sujeto y el objeto, de manera que el constructivismo considera la contribución tanto de las experiencias sensibles como de los conceptos del pensamiento, en la producción del conocimiento. Los esquemas, conceptos y representaciones mentales

de las que el sujeto dispone, le permiten agrupar, jerarquizar, organizar; en general, comprender dicha experiencia.

El conocimiento no es el resultado de una mera copia de la realidad externa, sino de un proceso dinámico e interactivo, a través del cual la información del medio es interpretada y reinterpretada por el sistema cognitivo del sujeto que va construyendo gradualmente modelos explicativos cada vez más completos y complejos.

Todos estos elementos teóricos de Vygotski, conducen a diversas aplicaciones concretas en la educación, tales como fomento de la interacción social, solución de problemas, trabajo en equipo, diálogo e introducción de experiencias de aprendizaje similares a la realidad con la que se enfrentará el alumno (Romo, 2002).

Tomando en cuenta la construcción social del conocimiento, es conveniente que los planes y programas de estudio estén diseñados de tal manera que incluyan en forma sistemática la interacción social, entre alumnos y alumnos, entre alumnos y profesor y entre alumnos y expertos de otras instituciones, lo que es factible a través del uso de la TIC's.

Si el conocimiento es construido a partir de la experiencia, es conveniente introducir en los procesos educativos el mayor número de éstas como lo son la experimentación y solución de problemas; en ambientes de aprendizaje que enfrenten al alumno a condiciones similares a donde se desempeñará, para dar una mayor relevancia a estos ambientes, más allá de la mera transmisión de información.

La búsqueda, la indagación, la exploración, la investigación y la solución de problemas pueden jugar un papel importante para el desarrollo de habilidades mentales en el alumno que lo conduzcan a la construcción de los conocimientos. Para fomentar el aprendizaje, se incorporarán experiencias que fomente el estudio colaborativo en grupos y equipos de trabajo, con la participación de los alumnos en discusiones de alto nivel sobre temas relacionados con diferentes asignaturas, que propicien el diálogo entendido como intercambio activo entre pares.

Lo anterior facilita que el aprendizaje sea un proceso activo, cooperativo, solidario, interpersonal y grupal en el que se experimenta, se cometen errores, se plantean soluciones;

se busca información pertinente y se aplica en la resolución de los casos problemas presentados, en interacción con el profesor y otros estudiantes.

La participación activa del sujeto se refiere a la implicación personal en la construcción del conocimiento, donde entra en juego toda la afectividad, las valoraciones y motivaciones de la persona. Bajo esta óptica, es necesario una activación interior, para que la mente busque, se pregunte, explore y se apropie del conocimiento, en vez de simplemente absorber, copiar, mantener y repetir.

Para el logro de esa activación interior, la tarea del educador no puede ser la de presentar nuevos conceptos ya contruidos sino mostrar cómo el uso de un viejo concepto crea contradicciones e incertidumbres para apoyar luego el proceso de construcción del nuevo concepto que permite superar las contradicciones y reducir la incertidumbre (Inhelder y Piaget, 1985).

Se establece así la necesidad de que el alumno tenga el apoyo de agentes mediadores debido a que la exposición a datos e informaciones no es suficiente para que éstos se conviertan en conocimientos en la mente del aprendiz. Generalmente, esta exposición a lo que conduce es a la simple memorización.

Cabe resaltar que Vygotski considera la mediación como hecho central de su psicología y sostiene que el aprendizaje es mediado por la cultura, determinante primario del desarrollo individual que permite a los seres humanos adquirir el contenido de su pensamiento, el conocimiento y le proporciona los medios para adquirir y construir ese conocimiento.

La interacción social con un compañero o un adulto favorece la internalización de nuevas funciones psicológicas. En esta interacción es el adulto quien establece el proceso de comunicación y representación con el aprovechamiento de las acciones naturales del aprendiz.

El proceso de mediación guiado por el adulto u otras personas concede al sujeto la posibilidad de valerse de un conjunto de capacidades que no le pertenecen; así puede disponer de una conciencia ajena, de una memoria, una atención, unas categorías y una

inteligencia prestadas por otros, las cuales suplementan y conforman gradualmente su imagen del mundo y construyen paulatinamente su estructura mental.

Durante mucho tiempo el sujeto que aprende será un ente social, que funciona con soportes instrumentales y sociales externos. A medida que esa mente externa y social vaya siendo dominada por el aprendiz y vaya construyendo los correlatos internos de los operadores externos, éstas se irán interiorizando y conformando en la mente del sujeto.

Se entenderá la mediación como la experiencia de aprendizaje donde un agente mediador, que actúa como apoyo, se interpone entre el aprendiz y su entorno para ayudarle a organizar y a desarrollar su sistema de pensamiento y facilitar la aplicación de los nuevos instrumentos intelectuales a los problemas que se le presenten (Ríos, 2004).

Ahora bien, en el ámbito educativo, el enfoque constructivista plantea al docente como mediador, quien al interceder entre al alumno y el aprendizaje, lo ayuda a organizar e interpretar la información, le proporciona el apoyo adecuado y al mismo tiempo, lo impulsa a construir conocimientos para que finalmente el estudiante pueda aprender de manera independiente (Jones y otros, 1994).

Sobre el particular, Contreras (1995) afirma que el docente mediador tiene una labor interactiva, tanto para guiar la reconstrucción de conocimientos, como para recibir y dar retroalimentación y así determinar si los aprendizajes que está mediando resultan significativos para los estudiantes. En este sentido el mediador propiciará un ambiente psicoafectivo y académico favorable, para que los alumnos sean aprendices exitosos, pensadores críticos y planificadores activos de su propio aprendizaje.

Jerome Bruner (difusor de las obras de Vygotski y de Piaget) introduce el término scaffolding, que se ha traducido al castellano como andamiaje referido a graduar la dificultad de la tarea y organizar la ayuda en función de las dificultades del sujeto para enfrentarla. Por tanto, la ayuda debe mantener una relación inversa con el nivel de competencia que el estudiante muestra en la tarea. A mayor dificultad para lograr el objetivo, más directivas, abundantes y sencillas deben ser las ayudas que se le suministren: La ayuda debe ir disminuyendo a medida que el sujeto se vaya haciendo capaz de avanzar por sí mismo

El mediador propiciará el desarrollo de la competencia intelectual del aprendiz y amplia continuamente el horizonte de la zona de desarrollo próximo para que el avance cognitivo no se detenga y así favorecer la práctica independiente, por parte del estudiante.

El rol del maestro en vez de centrarse en enseñar pone el énfasis en ayudar a aprender, a desarrollar la organización, secuenciación y estructuración previa de los datos que se le suministran, de acuerdo con la tarea que enfrenta y con sus propias competencias intelectuales, de tal manera que le sean útiles para superar las dificultades.

Corresponde al docente lograr que estos datos e informaciones se conviertan en conocimientos que el estudiante pueda incorporar a su acervo y aplicar adecuadamente, con el empleo de una metodología integradora, activa y participativa en la que se desarrollen la iniciativa y la creatividad del aprendiz.

La intervención educativa de los demás es un apoyo social que tiene un sentido y una intencionalidad marcada por la cultura, los valores y el contexto. Para este apoyo social los agentes mediadores son muy variados, como los padres, también los demás miembros de la familia y la comunidad, pasando por los amigos, hasta los medios de comunicación social e Internet.

Se puede definir el constructivismo en educación diciendo que es una explicación acerca de cómo se llega a conocer en la cual se concibe al sujeto como un participante activo que, con el apoyo de agentes mediadores, establece relaciones entre su bagaje cultural y la nueva información para lograr reestructuraciones cognitivas que le permitan atribuirle significado a las situaciones que se le presentan (Ríos, 2004).

El docente interviene en los procesos de desarrollo próximo y autónomo o posibilidad de aprender con el apoyo de los demás, que se va logrando en la interacción., fundamental en los primeros años del individuo, pero que no se agota con la infancia; ya que siempre hay posibilidades de crear condiciones para ayudar a los alumnos en su aprendizaje y desarrollo.

Por tanto, se crea la necesidad de centrar la acción intencional educativa en todas sus fases y dimensiones (programación, métodos, evaluación dinámica), más que en los saberes ya internalizados o alcanzados, en los procesos que advienen a través de zonas de

desarrollo próximo, lo cual le concede una perspectiva de futuro que tensa y potencia el quehacer de todos los actores que participan en el proceso educativo. Así percibida la tarea educativa adquiere una peculiar condición social-humanista, estructurante, creativa y autorrealizadora personal-social.

A través de las TIC's puede construirse el andamiaje que, conjuntamente con los educadores y otros agentes, suministren la mediación de apoyo necesaria para que el estudiante avance en su zona de desarrollo potencial

Las mediaciones ocurrirán en el momento de concientización por parte del alumno de la necesidad de refuerzo virtual a través de TIC's. Allí entra en el área de interinfluencia hacia la zona de desarrollo próximo (ZDP) de la utilización de éstas tecnologías de información y comunicación para la mejora del aprendizaje.

A continuación se presenta, en el gráfico 1, un esquema explicativo del proceso de mediación de aprendizajes a través de las TIC's.

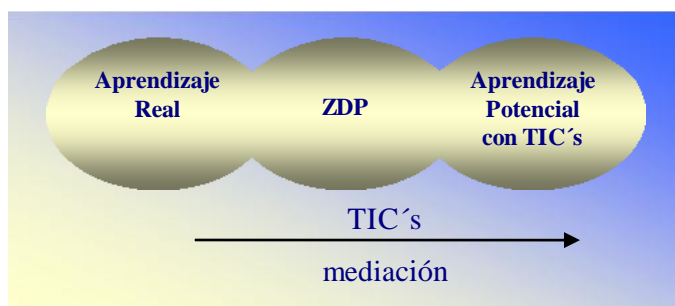


Gráfico 1. Mediación del aprendizaje por TIC's

Del enfoque sociocultural se han hecho importantes derivaciones educativas y han surgido conceptos como el trabajo en equipos o el aprendizaje cooperativo los cuales se esgrimen como orientadores de las nuevas tendencias, incluyendo el uso de las TIC's (Crook, 1998).

Se pudiese pensar, que el uso de las TIC's en educación, presenta rasgos de un entorno de aprendizaje constructivo, puesto que favorece la interacción social, la

colaboración, la comunicación y el aprendizaje activo y colaborativo, en un sistema abierto guiado por los intereses de los alumnos intelectual y conceptualmente provocados, quienes establecen relaciones entre sí y logran la construcción del aprendizaje potenciado con la ayuda de un mediador y de un entorno cultural que los estimula (Gross, 1997).

Coll (1995) define la educación como “el conjunto de actividades mediante las cuales un grupo asegura que sus miembros adquieran la experiencia social históricamente acumulada y culturalmente organizada” (p. 72), y que propician la instrumentación de currículos abiertos, tanto en su diseño (proyecto) como en su desarrollo (aplicación), que potencien mejor el logro de la educación escolar como práctica social y socializadora.

En conclusión, en la concepción constructivista, el sujeto y el objeto se integran en el proceso de construcción del conocimiento. El conocimiento deja de ser una representación lineal de lo que ocurre en la realidad, independientemente del hombre que lo construye. El conocimiento no sólo está condicionado por esquemas y capacidades innatas y/o adquiridas, sino por las necesidades de autoorganización y desarrollo del propio sistema subjetivo. En otras palabras entra en juego el contexto sociocultural donde se está inmerso.

REFERENCIAS

- Coll, C. (1995). *El constructivismo en el aula*. Barcelona: Colección Biblioteca de Aula. Editorial Graó.
- Contreras, M.I. (1995). De la enseñanza a la mediación pedagógica ¿Cambio de paradigma o cambio de nombre?. *Revista Educación. Universidad de Costa Rica*, 19(2), 5-15.
- Crook, Ch. (1998). *Ordenadores y aprendizaje colaborativo*. Madrid: MEC-Morata.
- Gross, B. (1997). *Diseños y programas educativos. Pautas pedagógicas para la elaboración de software*. Barcelona: Ariel.
- Inhelder, B. y Piaget, J. (1985). *De la lógica del niño a la lógica del adolescente*. Barcelona. España: Paidós.
- Jones, G.f., Palincsar, A.N., Ogle, D.S y Carr, E.G. (1994). Estrategias para enseñar a aprender. Nueva York. AIQUE
- Novak, J. (1988). *Aprendiendo a aprender*. Barcelona. España: Martínez Roca.
- Ríos Cabrera, Pablo. (2004). Ideas para una definición del constructivismo. *Colecciones*. [Revista en línea], Disponible: <http://www.talentocreativo.com/colecciones/pablorios.pdf> [Consulta: 2005, agosto 8]
- Romo, A. (2002). El enfoque sociocultural del aprendizaje de Vygostki. [Documento en línea]. Disponible: <http://www.monografias.com/trabajos10/enso/enso.shtml>. [Consulta: 2003, Octubre 26]
- Vygotski, L. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Cambridge: University Press.
- Vygotski, L. (1997). *Obras completas*. Tomo 5 Reimpresión. La Habana. Cuba: Pueblo y educación