

## PROCESOS REFLEXIVOS SIGNIFICANTES DEL PROFESIONAL DE LA DOCENCIA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Ensayo



Recibido: 02/08/2021

Aceptado: 29/10/2021

**Autora:**

**Liseth Carolina Castillo Medina**

Personal Docente del Ministerio del Poder Popular para la Educación.

Venezuela

Profesora de Música

Universidad Pedagógica Experimental Libertador

Luis Beltrán Prieto Figueroa (UPEL-IPB)

Barquisimeto. Edo. Lara - Venezuela

Magister en Educación Mención Orientación Educativa

Universidad Pedagógica Experimental Libertador

Luis Beltrán Prieto Figueroa (UPEL-IPB)

Barquisimeto. Edo. Lara - Venezuela

Doctorando en el Programa Interinstitucional

Doctorado en Educación (PIDE)

Email: [Castilloliseth03@gmail.com](mailto:Castilloliseth03@gmail.com)

<https://orcid.org/0000-0001-6736-2565>

### RESUMEN

El propósito de esta investigación fue, llevar a cabo un proceso introspectivo donde la observación, la deliberación consciente y el acompañamiento epistémico de autores versados en el arte de la pedagogía se dieran cita para destacar los aspectos que conducen al docente a gestionar procesos reflexivos como parte de la construcción de preceptos significantes de su práctica pedagógica; es por ello que fue tomado como elemento fundamental de información, un fenómeno que generó la necesidad masiva de transformar la realidad humana en el mundo entero; hablamos de la pandemia del COVID-19; por lo que para dar cuerpo a este ensayo se dio inicio detallando la importancia de estimar los procesos intrínsecos y extrínsecos que desde la cotidianidad se originan puesto que, durante la práctica pedagógica, el docente es sensible a cambios significativos en el comportamiento profesional a causa de la interacción social, de factores fisiológicos, psicológicos, sociales y finalmente por la acumulación de experiencia en la profesión y en sí le permiten resignificar por medio de procesos reflexivos su concepción de la profesión; en segundo lugar, se relata cómo estas influencias inciden en la psiquis del docente y le conducen entonces a gestionar procesos de reestructuración de la identidad para poder dar solución a las necesidades de la colectividad que atiende, por otro lado se describen los retos y desafíos que enfrentan en este momento los docentes a causa de la pandemia que azota al mundo entero y la poca preparación para enfrentarla y finalmente se reconoce el valor que posee el docente que resulta ser capaz de adaptar su práctica pedagógica y adecuarla en situaciones adversas.

**Palabras clave:** procesos reflexivos, profesional docente, reestructuración identitaria

### SIGNIFICANT REFLECTIVE PROCESSES OF THE TEACHING PROFESSIONAL IN TIMES OF PANDEMIC

### ABSTRACT

The purpose of this research was to carry out an introspective process where the observation, conscious deliberation and epistemic accompaniment of authors versed in the art of pedagogy would meet to highlight the aspects that lead the teacher to manage reflective processes as part of the construction of significant precepts of their pedagogical practice; That is why it was taken as a fundamental element of information, a phenomenon that generated the massive need to transform human reality throughout the world; we talk about the COVID-19 pandemic; Therefore, to give substance to this essay, the beginning was detailing the importance of estimating the intrinsic and extrinsic processes that originate from everyday life since, during pedagogical practice, the teacher is sensitive to significant changes in professional behavior due to the social interaction, of physiological, psychological, social factors and finally by the accumulation of experience in the profession and in itself allow him to resignify through reflective processes his conception of the profession; secondly, it is reported how these influences affect the psyche of the teacher and then lead him to manage identity restructuring processes to be able to solve the needs of the community he serves, on the other hand, the challenges that Teachers face at this time because of the pandemic that is affecting the whole world and the little preparation to face it and finally the value of the teacher is recognized, who turns out to be able to adapt their pedagogical practice and adapt it in adverse situations.

**Keywords:** reflective processes, teaching professional, identity restructuring

## INTRODUCCIÓN

El siguiente texto contiene observaciones, reflexiones y postulados que, en principio, se puede estimar que poseen un carácter axiológico; sin embargo, las observaciones expuestas no son de carácter especulativo; responden en sí, a mis percepciones de la realidad; las observaciones a mis símiles y finalmente siendo complementado con fundamentos conceptuales que acompañan estos discernimientos.

Las reflexiones que estimo son, un compendio de observaciones, experiencias personales y laborales, anhelos e ideales estructurados desde mi realidad; a su vez son complementadas con aportes teóricos que acompañan mis postulados investigativos, por lo tanto, con estas apreciaciones intento contribuir a que, lo que en el funcionamiento habitual de la educación queda silenciado, sea revelado como un proceso reflexivo necesario para el profesional de la docencia.

Es por ello que algunas de las cuestiones aquí planteadas conducen a brindar aportes fundamentales y concretos a los docentes que diariamente asumen el compromiso de educar en los diversos niveles y modalidades en la educación venezolana, para a su vez explicar cuáles son algunas de las causas que le conducen a reflexionar acerca de su identidad profesional.

Teniendo como estimado inicial que, en el recorrido interpretativo de las relaciones y fenómenos sociales, se lleva a cabo el análisis de un objeto de estudio vivo; su dinamismo y tendencia a la transformación resulta ser un elemento valioso a tomar en cuenta pues nuestra realidad siempre es sensible a mutaciones.

Una evidencia tangible de lo planteado hasta el momento, se puede hallar en los aconteceres del año 2020. La llegada del virus del COVID-19 al mundo, ha traído como resultado un vuelco abrupto de nuestra concepción de la realidad; su complejidad ha trascendido y sacudido al mundo entero de una forma vertiginosa y violenta donde la mayoría de los procesos que se estimaban regulares; pasaron por un proceso de readaptación único y desafiante desde diversos ángulos.

Lo que era entendido como cotidiano fue transfigurado y la humanidad debió asumir nuevas medidas sanitarias obligatorias y necesarias para la supervivencia de la especie, el uso del tapabocas, el distanciamiento social y el frecuente lavado de manos pasaron a ser hábitos obligatorios para el control de la pandemia.

Ante lo planteado hasta el momento, es importante señalar que, en el caso de nuestras relaciones sociales, las situaciones fenoménicas nos conducen a mantenernos al ritmo de las múltiples demandas y exigencias de tan acelerada sociedad, por lo que la respuesta ante el COVID – 19 es ejemplo de la valía de la adaptación humana a situaciones imprevistas que sacuden la sociedad, escenarios que activan no solo el aplicar medidas en lo práctico sino, además, incitan a la necesidad de indagar en el proceso de reflexión identitaria por parte del individuo y así, poder responder a las necesidades de la colectividad.

La acelerada propagación del virus trajo como resultado que lo entendido como cotidiano, fuera transfigurado, reacondicionado y reimplementado desde una perspectiva que garantizara la seguridad de la humanidad; prueba de ello se vislumbra evidentemente al encontramos con estrategias aplicadas con el fin de dar continuidad a los procesos regulares, la implementación de nuevas políticas públicas, la innovación en los sistemas económicos

tradicionales, la readaptación en la interacción social y la digitalización en los procesos laborales y educativos son ejemplo de ello.

Aunque es importante determinar que los métodos propuestos sistematizan los procesos, se requieren en sí para su efectividad, de un capital humano que se encargue de la correcta aplicación de las medidas; por lo antes señalado, es importante destacar que, uno de los actores que debe mantenerse al ritmo de los acontecimientos y readaptar el significado de su identidad desde el punto de vista profesional a las demandas del contexto social, es sin duda alguna el docente.

Desde nuestro devenir histórico, se establece que, la construcción de significados es dada por nuestra interacción con la realidad. Sin embargo, es necesario ratificar que la identidad no es construida solamente como un elemento aislado dentro del profesional, ni por las estructuras mentales que construye el Ser en su acontecer cotidiano, sino que se construye, además, desde las concepciones y situaciones con las que interactúa socialmente a diario.

Además, es importante comprender que sus implicaciones están vinculadas a múltiples procesos que no solo influyen la visión que posee el individuo de su constructo identitario, sino que por otro lado, le inducen a una reflexión introspectiva asidua.

Lo planteado anteriormente repercute entonces, en la labor profesional del individuo, en este caso ya que se refiere al docente, Marchesi y Díaz (1990) adicionan a esta disertación, que gran parte la identidad profesional depende de la valoración social percibida, entendiéndose que es común y además necesario que sufra mutaciones durante su ejercicio profesional debido al dinamismo del mundo actual.

Concibiendo entonces que, durante la última década en Venezuela la dinámica social es rápidamente cambiante y a consecuencia de una pandemia que azota el mundo, nuestro país no se escapa de la necesidad de reaccionar al respecto, se reafirma el valor de que el profesional sepa resignificarse para enfrentar los retos cotidianos.

Todo lo expresado hasta el momento se estima como un potencial objeto de análisis ya que, nos lleva a considerar esos elementos sociales que promueven examinar las procedencias que llevan al rápido incremento de una indudable resignificación de los docentes en cuanto a su identidad profesional.

Llevar a cabo este proceso no es una cuestión que debe ser tomada a la ligera, para ello, es necesario entrar en contacto con situaciones complejas puesto que, la deliberación consiente de las mismas permite delinear una serie de significaciones sociales que darán respuesta a enigmas planteados a partir de la interacción con el resto de los miembros de la comunidad y con la reflexión introspectiva, de este modo poder definir cuáles son los elementos que le identifican como profesional de la docencia.

En el sentido investigativo, es sustancial atender que uno de los vehículos que conduce al hallazgo de respuestas problematizadoras, es el dado por la interacción social con los actores, pues permite comprender los escenarios a los que debe adaptarse el docente, además, permite destacar que de no estar preparado al cambio y a la transformación social que nos enfrentamos actualmente podría verse afectada su emocionalidad.

Por lo que la idea central de este ensayo es reflexionar sobre: cómo la identidad profesional docente deber ser conducida a llevar a cabo un proceso introspectivo en el cual se cuestione lo entendido hasta el momento de su

constructo de identidad docente y cómo además, a causa de un fenómeno sanitario mundial que tiene implicación en su práctica profesional desde la visión social, asumiendo la resignificación del ser docente desde un proceso abierto de construcción congruente con el contexto y realidad de la educación actual.

Por otro lado, aborda la importancia del reconocimiento de las transformaciones sociales en su práctica profesional para poder contribuir positivamente en el desarrollo y la readaptación de su práctica pedagógica y favorecer significativamente los procesos educativos en tiempo de pandemia.

### **EL RECONOCIMIENTO DE LA IDENTIDAD COMO PROCESO INTRÍNSECO Y EXTRÍNSECO.**

Dar inicio a esta disertación, destacando inicialmente el valor de los procesos introspectivos que, desde los principios filosóficos fundamentales se estiman como elementos reveladores de las verdades humanas se estima entonces que, la reflexibilidad del Ser se genera, como resultado de la percepción que cada humano le atribuye a su identidad.

Por otro lado, se pone en evidencia que este análisis no debe ser tomado a la ligera ya que es un proceso iniciado primariamente desde los compendios psicológicos, sociales, biológicos y culturales del individuo, y deriva en el supuesto de que, la construcción de la identidad se supone llevando a cabo un proceso reflexivo en el que queda en evidencia, a partir de la dimensionalidad que nos constituye como individuo; los elementos dominantes de nuestra propia esencia humana.

Adicionalmente; es de suma importancia destacar que la definición misma de identidad ha sido estudiada por diversas disciplinas como la psicología, sociología, teología, antropología y pedagogía, por lo que resulta una osadía

intentar yuxtaponer cada una de las concepciones que se asumen acerca de ella, partiendo de las aportaciones emanadas por los teóricos de cada una de estas disciplinas.

Se estima esta postura por lo expresado además por autores como Coyaso, Alvarado y otros (2011) pues señalan que "... La identidad es uno de los tópicos de investigación que mayor interés tiene para aquellos implicados en el desarrollo del ser humano, pues la definición misma genera discusiones debido a las diferencias de enfoque entre modelos..." (p. 85), asimismo resulta desafiante delimitar no solo con la perspectiva, sino además lo que puede entenderse como identidad desde la postura psicológica por ejemplo, ya que tomando como modelo ese ámbito científico, sus teorías explicativas son diversas.

En este sentido, reconociendo el capital cultural que me antecede, y atendiendo al plano disciplinar que me ocupa; se estima la definición y posterior explicación de la identidad partiendo de los preceptos hallados en la revisión y análisis teóricos abordados desde el punto de vista pedagógico y sociológico.

En este sentido; esta providencia se cimenta entonces acuñando en el valor de la identidad acompañada del desarrollo del pensamiento socialmente construido por otro lado, apunta a dibujar los elementos problematizados en la naturaleza de la sociedad en sí misma y como incide en lo previamente planteado; por último, analizar cómo estos procesos de socialización dan pie a la internalización, reflexión y significación de esta realidad percibida.

En primer lugar, es importante concebir que la identidad es, una acción íntima ligada a procesos mentales con correspondencia a los acontecimientos sociales, tal como declara Gurdían (2007) quien complementa esta afirmación expresando que "...es un proceso continuo de construcción de sentido de sí mismo atendiendo a su vez a

un atributo cultural, por lo tanto, queda claro que la identidad crea lazos indisolubles entre lo individual y lo social, resulta imposible desvincularse socialmente de los otros...” (p. 34.) En efecto, el proceso de significación va transformándonos al ritmo como la sociedad se transforma, por ello es justo virar nuestra atención al ámbito profesional e identificar como el aspecto social impacta la estructura sistémica del sujeto.

Para lograr la significación de la identidad se debe comprender que este proceso, aunque no es dado de forma consiente en el ser, su construcción es profunda, íntima, personal y de cierto modo subjetiva; ya que, aunque gran parte de la identidad es resuelta en el espacio social, su ajuste, conciencia y transformación es dada solo cuando a través de una exploración pensada y dirigida por el individuo es puesta en evidencia.

Ubicar epistemológicamente la definición de identidad como un proceso explicativo para la comprensión del desarrollo humano, nos sitúa en el año 1968, de la mano del teórico Erik Erikson, quien la describe como un proceso que se desarrolla con la intención de completar el itinerario evolutivo de los humanos; entendiéndose como una de las piezas claves de esta construcción teórica es que, en este proceso reflexivo, se le incorpora un elevado valor no solo a la configuración individual, sino que a su vez es el encargado de cimentar las bases del rol, la participación e interacción con la sociedad y los aportes que ofrece individualmente como actor social.

Podemos afirmar entonces que, los procesos que construyen la identidad del individuo, son vislumbradas desde ciertos procesos intrínsecos y extrínsecos sensibles a cambio según cambia la sociedad, los fenómenos y las instituciones insertas en ella por lo que en definitiva, la identidad está ligada a lo personal, cultural, social y esto

implica en sí, un desafío en la construcción, significación o resignificación de la identidad; pues la saturación de información constituye un agente que dificulta demarcar lo que nos construye e identifica desde nuestras particularidades.

Como elemento teórico adicional necesario para sustentar este ensayo, se estima lo declarado por Montoya (2012) quien señala que “...En la actualidad las identidades, colectivas e individuales, se construyen en contextos con apertura a nuevos espacios científicos, académicos, laborales, personales, familiares y culturales en donde la discontinuidad, la diferencia y el abordaje de la realidad se den a partir de reconocer la multiplicidad de ejes problemáticos y se reemplaza con ello a toda una etapa determinista y homogénea de visión de la historia...”(p. 57) aporte significativo para este momento; ya que se describirá entonces desde los procesos investigativos, cuáles son los elementos encargados de cimentar las bases de la identidad profesional docente.

### **APRECIACIÓN DE LOS CONSTRUCTOS RECTORES IMPLICADOS EN LA SIGNIFICACIÓN DOCENTE**

Es en este punto, donde se hace necesario descubrir los preceptos implicados en la construcción identitaria del profesional de la docencia; tratando de encontrar en su quehacer la relación o el sentido que le conducen a procesos reflexivos.

El análisis teórico apunta a reconocer que la construcción identitaria como profesional tiene su origen en su formación inicial, autores como Guzmán (2017) ratifican ...que la construcción de la identidad profesional docente inicia durante la interacción del individuo como estudiante, la estructura a la que es subyugado durante su formación

académica le señala los patrones y conductas que corresponden a la profesión docente...” (p.84)

Una vez tomada la iniciativa de pertenecer al gremio, será entonces la casa de estudio la encargada de condicionar y formar los preceptos del estudiante de pedagogía en formación; sin embargo, es importante señalar que, durante esta etapa, no solo estará siendo preparado para impartir contenidos académicos, es además condicionado de forma subjetiva con los principios y valores que lo caracterizarán como docente.

Realizando un análisis de los estadios que transforman sus preceptos particulares, nos encontramos con el hecho de que una vez culminado su proceso de formación, el profesional se vea inmerso en una realidad compleja, dinámica, socialmente construida y por tal motivo cambiante.

A pesar de tener una aproximación teórica de lo que será su futuro como miembro del gremio docente, la realidad socialmente construida por el entorno educativo al cual permanecerá es un enigma, solo se vislumbra su realidad al momento de insertarse en este ámbito; nos referimos a la realidad laboral, en este encuentro con su entorno social, el profesional debe reajustar sus preceptos y principios de acuerdo con los compendios laborales y sociales que le son solicitados por el patrono.

Para integrar lo expresado anteriormente con lo reconocido desde el punto de vista teórico nos encontramos con Gee (2000) quien destaca que, al igual que otros aspectos de la identidad, la identidad profesional inicial, proviene de los múltiples elementos que acompañan e integran la posición del sujeto en el ámbito al que se enfrenta una vez finalizado su rol estudiantil, enfrentado ya, desde el punto de vista profesional, como miembro de una

sociedad, de sus interacciones con los demás y finalmente los significados a los que suscribe su profesión, son sensibles a ser transformados a causa de los elementos señalados previamente.

Es por ello que, hablar del docente en la actualidad es referirse a un actor que tiene como bases de su estructura identitaria, elementos personales como los señalados por Knowles (2004) donde se precisa el valor de su perfil biográfico, sus experiencias escolares, la formación inicial, el conocimiento, las dinámicas sociales dentro de su centro educativo, lo que finalmente desemboca en su desempeño laboral.

Las convicciones teóricas y el proceso reflexivo llevado a cabo durante la construcción de este ensayo ponen en evidencia que, si bien la identidad docente implica una construcción constante del profesional; La disertación desarrollada hasta el momento acerca de la construcción de la identidad profesional docente puede proporcionar datos significativos sobre el desarrollo y la calidad de los procesos educativos en tiempos de pandemia.

### **ROL DOCENTE EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS EN TIEMPOS DE PANDEMIA.**

Sin dudas, hasta el momento se vislumbra el impacto de los dogmas, emociones y procesos cognitivos en la práctica profesional. Por lo que para comprender y conocer los elementos que construyen la identidad de un profesional de la docencia en tiempos de pandemia; es necesario llevar a cabo un recorrido integral del ser, donde capture elementos destacados que lo configuran como individuo integral y a su vez como profesional, revelando los aspectos que lo conducen a ser como es.

Lo señalado anteriormente tiene como derivación, la necesaria readaptación y resignificación de la identidad, ya

que la identidad estima el cuestionamiento de quien soy, y puede declararse en un espacio determinado o de manera integral en la esfera social.

Dando entonces protagonismo al aspecto social como elemento transcendental y coconstructor de la visión del profesional en la práctica cotidiana, es importante destacar a Silva (2020) ya que expresa que, la sociedad atribuye la calidad y eficacia del sistema educativo al quehacer de los profesores, omitiendo que, la educación no solo es compromiso del maestro sino un proceso colectivo donde todos los actores sociales deben involucrarse.

La depreciación del papel colectivo en los procesos educativos ha traído como resultado un estado de confrontación mental entre lo que estima debe ser y hacer el maestro y lo que la sociedad espera del rol docente; por lo que como complemento teórico, sin dudas, es acertada la explicación del padre del psicoanálisis Freud (1981) quien define que las identificaciones proyectivas que realiza el sujeto en el devenir de su existencia, se deben observar desde tres focos el individual, el relacional y el colectivo

Es importante destacar que, en la actualidad se ve con mayor auge como se ha alargado la brecha entre las partes a causa de la poca interacción social que se puede tener, a consecuencia de la necesidad de aislamiento preventivo motivado por la pandemia, razón por la cual se observa con preocupación cómo afecta en última instancia al estudiante.

Con todo lo detallado hasta el momento es importante considerar que, en el caso del sistema educativo venezolano, éste transita por una serie de cambios avasallantes, que llevan a resignificar no solo a los docentes, sino además a estudiantes y comunidad educativa en general.

Sin embargo, es importante comprender que sus implicaciones están vinculadas a múltiples procesos que no solo influyen la visión que posee el individuo de su constructo identitario, sino que además le inducen a una reflexión introspectiva asidua, en este caso se estima como elemento detonante el desafío generado por la pandemia.

Los eventos complejos vivenciados en el ámbito social a consecuencia de la pandemia de COVID -19 tienen una gran reacción dentro de las instituciones y la emocionalidad de sus integrantes; al respecto Hargreaves (2003) afirma que, las emociones están en el corazón de la enseñanza (p 12); lo que invita a valorar los estadios emocionales que a causa de múltiples retos tocan la emocionalidad de los actores del proceso educativo, prestando mayor atención al docente.

Siendo la educación una labor que implica el contacto social con el individuo, es evidente que, en este momento, se encuentra con una serie de retos que en definitiva impactan en la práctica pedagógica cotidiana.

La pandemia del COVID – 19 presenta características que inducen a un proceso de respuesta inmediata para evitar detener los procesos de enseñanza, pero sin dudas el hecho de ser un fenómeno sin precedentes por parte los actores vinculados al proceso educativo, hace imposible encontrar experiencias previas que indiquen el camino correcto a transitar ante un evento pandémico de esta magnitud.

Por otro lado, aunado a la situación global, los docentes son testigos de altos niveles de deserción escolar, incumplimiento de evaluaciones propuestas, inasistencias a clases virtuales o presenciales; violencia familiar, desprotección de estudiantes entre otros múltiples fenómenos como los destacados Marchesi y Díaz (Ob.cit) quienes expresan que, situaciones como la violencia en la

sociedad, la marginación de determinados colectivos de personas, las desigualdades sociales, la falta de recursos familiares y personales contribuyen a que las relaciones en los procesos educativos sean potencialmente más conflictivos.

Otro punto de distinción que puede discriminarse, resulta justamente de la necesidad de innovar desde una visión tecnológica, sin embargo, entendiendo que en los escenarios tradicionales los docentes contaban con procesos de enseñanza donde la interacción con el estudiante daba como resultado respuestas inmediatas; la innovación tecnológica para los procesos de enseñanza viene acompañada de nuevos retos para la educación.

En este sentido existen investigaciones recientes como la de Lovón & Cisneros (2020) que expresan que “...la pandemia de la COVID-19 ha obligado tanto a los profesores como a los estudiantes a adaptarse a una educación 100% virtualizada. Ello, a su vez, supone un cambio en las estrategias de aprendizaje y enseñanza de estos, además de una redefinición de sus roles...” teniendo además que señalar que su necesidad abrupta no resulta ser un proceso paulatino y orgánico que traiga consigo la correcta adaptación a los involucrados.

La virtualidad se estima como un evento donde la interacción con sus participantes depende de múltiples escenarios que se estiman ideales para una correcta implementación, entre los elementos que se requieren para su eficacia encontramos: recursos tecnológicos propios para la oportuna transmisión de información; docentes capacitados para generar estrategias de enseñanza apropiadas a los niveles de educación que son responsables, estudiantes preparados en la apropiación de recursos tecnológicos para asumir un proceso de aprendizaje más individualizado, adecuadas conexiones, velocidad de

transmisión de datos eficaz, video, audio y equipos tecnológicos de calidad.

Sin dudas lo señalado por Mendiola (2020) resulta relevante señalarlo pues declara que “...Estar en dos dimensiones en vez de tres es un factor de agotamiento psicológico y hay que emplear mayor esfuerzo en expresarse y en comprender al otro...” (p. 5) en este sentido el docente se encuentra ante un sistema educativo desconocido y complejo especialmente en una nación donde resulta un desafío superior asumir la pedagogía desde la plataforma tecnológica; en primer lugar contar con los elementos y equipos necesarios para cumplir con las necesidades de los estudiantes es casi una utopía.

Además, su labor se torna compleja al toparse con una constante en la realidad de sus estudiantes, encontrarse con algunos que poseen la habilidad y recursos para ser expertos en tecnología y aquellos que tienen dificultades en su manejo, los que no cuentan con los recursos financieros para asumir este modelo de aprendizaje, o bien aquellos que encuentran irrelevante la educación a distancia.

El Grupo del Banco Mundial (2020) advierte que “...la pandemia de COVID-19 amenaza con deteriorar aún más los resultados educativos. La pandemia ya ha tenido un enorme impacto en la educación con el cierre de las escuelas en casi todos los lugares del planeta, en lo que representa la crisis simultánea más importante que han sufrido todos los sistemas educativos del mundo en nuestra época...”

Ante el señalamiento de lo revelado hasta el momento, presumo que el docente se siente abatido ante los múltiples desafíos a los que se confronta día a día, optando por ignorar o minorizar la situación como mecanismo de defensa o protección debido al sentimiento de pérdida de múltiples elementos que daban sentido y coherencia a su labor inicialmente al ingresar al campo laboral.

## REFLEXIONES FINALES

Los eventos narrados hasta ahora, conducen a señalar a modo de conclusión que, en la cuestión de quiénes somos los docentes y cómo nos identificamos a nosotros mismos, constituye un tema que requiere observación exhaustiva puesto que, dicho asunto guarda relación con la conceptualización de nuestra propia identidad profesional.

Cabe reconocer entonces acertado lo expresado por Gysling (1992), quien indica que, los docentes vivimos subjetivamente nuestro trabajo y es estimado de acuerdo a niveles de satisfacción e insatisfacción con nuestra labor. También guarda relación con la diversidad de identidades profesionales y con la percepción del oficio por parte de la sociedad. Así pues, la identidad docente se trata tanto de una construcción individual como colectiva referida a la historia del rol docente y a las características de carácter social.

Durante este proceso de reflexión, me encuentro con la recurrente premisa que tal como relata Fernández (2006) de reconocer que, a lo largo de la carrera docente, y como parte normal de una vida ocupacional, se producen cambios significativos en el comportamiento profesional del profesor como interacción de factores fisiológicos, psicológicos, sociales y de acumulación de experiencia en la profesión.

Es por esto que se comprende que estas influencias incidan en la psiquis del docente y le conduzcan entonces a gestionar procesos de reestructuración de la identidad, el fenómeno acontecido a propósito de la pandemia resultó en sí misma un desafío de supervivencia de los sistemas educativos, una prueba de fuego que señalaba los retos a asumir para la continuidad de los procesos educativos.

Eventos como los vivenciados por el fenómeno pandémico del COVID -19, estiman un reto superior en el sistema educativo de la nación pues la humanidad reconoce que, aunque en los últimos meses ha sido esencial mantener la eficacia de la educación en la promoción del desarrollo de aprendizajes significativos. Para ello, se requiere a dos aliados claves: los docentes y la virtualidad, representando un desafío sin precedentes, ya que la mayoría de los profesores han tenido que generar sus propios aprendizajes para trabajar en entornos virtuales

En esta situación marcada por el miedo y la incertidumbre frente a los acontecimientos sanitarios y sus consecuencias sociales, laborales y económicas, la figura del docente ha cumplido un rol fundamental que ha ido mucho más allá de los aspectos pedagógicos, sin embargo, Tarabini (2020) señala que, la situación actual ha puesto en evidencia la desigualdad de oportunidades y condiciones no solo para los estudiantes sino además a los docentes.

Estas situaciones sociales condujeron a la reflexión introspectiva de los significados que le da a su profesión por lo que queda claro que, la identidad crea lazos indisolubles entre lo individual y lo social, resulta imposible desvincularnos socialmente de los otros y en efecto el proceso de evolución va transformándonos al ritmo como la sociedad se transforma.

En este sentido resulta evidente la íntima relación de ambas, por ello se hizo justo virar nuestra atención al ámbito profesional donde autores como Dubar (2002) nos expresan que la identidad es un elemento crucial en el modo como los propios docentes construyen y garantizan el éxito en la naturaleza de su trabajo.

En resumen, entre los hallazgos teóricos autores como Sayago (2008) nos indica que la identidad profesional se construye y reconstruye desde las fases de la carrera, los

acontecimientos, las influencias de los centros educativos y las relaciones con los docentes, los fenómenos sociales, las situaciones problematizadas, el cambio de escenario entre otras situaciones resultan ser detonantes de procesos reflexivos y de resignificación.

De modo que una determinada formación profesional, pertenecer a un grupo, asumir los retos e innovaciones educativas, resulta común para una situación como la que enfrenta el maestro venezolano al necesitar reflexión introspectiva de su identidad.

Es importante reconocer el valor que constituyen en cada etapa el análisis de la identidad de los profesionales de la docencia y su incidencia en los actores involucrados en el proceso de enseñanza, pues se hace evidente el impacto de su proceder en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación del país ya que citando a Pérez (2016) "...Educar es ayudar a conocerse, comprenderse, aceptarse y quererse para poder desarrollar a plenitud todos los talentos...". P10.

Nuestra nación demanda profesionales de la docencia capaces de reconocer en ellos la necesidad de reflexionar acerca de las situaciones y desafíos a los que se enfrenta cotidianamente, a partir de sus retos considerar el valor que significa su rol en nuestra sociedad, es sin dudas la capacidad de adaptación a situaciones desafiantes por parte de los docentes, la encargada de proporcionarles a los futuros profesionales del país las estrategias para no dejarse abatir ante cualquier reto en su profesión, en definitiva; el maestro enseña que bajo ningún concepto se abandona el barco por más fuerte que sea la tormenta.

## REFERENCIAS

- Coyaso, Alvarado y otros (2011). *Departamento de Psicología, Universidad Autónoma de Aguascalientes*. [fjruval@correo.uaa.mx](mailto:fjruval@correo.uaa.mx) Facultad de Psicología, Universidad de Colima, México
- Dubar, Claude (2002). *La crisis de las identidades: la interpretación de una mutación*. Barcelona: Bellaterra.
- Erikson Erik. (1968). *Identidad: Juventud y crisis (Identity, youth, and crisis)* New York: W.W. Norton Company.
- Fernández, M. (2006). *Desarrollo profesional docente*. Granada: Grupo Editorial Universitario Granada España.
- Freud, S. (1981). *Psychologie des foules et analyse du moi*. Nouvelle traductions Schwartz.
- Gee, J. (2000). *Identity as an analytic lens for research in education*. *Review of research in education (Vol. 25)* Revista Conciencia. Ecuador.
- Grupo Banco Mundial (2020). *COVID-19. Impacto en la educación y respuestas de política pública, informe anual*.
- Gurdián A. (2007). *El paradigma cualitativo en la investigación socio-educativa* Noveduc.
- Guzmán E. (2017). *Evolución de la identidad profesional de un docente novel de educación física: a partir de la reflexión de sus experiencias personales y de su propia práctica*. Presentada para optar al grado de Doctor por la Universidad de Valladolid España.
- Gysling Jacqueline. (1992). *La formación del profesorado en Chile 1842-1987*. Ediciones La Guardia. Santiago Chile.
- Hargreaves, A. (2003). *Teaching in the knowledge society*. Maidenhead: Open University Press.
- Knowles, G. (2004). *Modelos para la comprensión de las biografías del profesorado en formación y en sus primeros años de docencia: ilustración a partir de estudios de caso*. In I. F. Goodson.
- Lovón & Cisneros (2020). *Repercusiones de las clases virtuales en los estudiantes universitarios en el contexto de la cuarentena por COVID-19: El caso de la PUCP Universidad Peruana de Ciencias*

*Aplicadas, Lima, Perú; Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.*

Marchesi y Díaz (1990). *Las emociones y los valores del profesorado editoriales La mancha Madrid España.*

Mendiola, M. (2020). *Retos educativos durante la pandemia de COVID-19: una encuesta a profesores de la UNAM. Revista Digital Universitaria, Aheadofprint, (2020), 1-23.* <https://www.revista.unam.mx/wp-content/uploads/AOP.pdf>

Montoya M. (2012). *Identidad y formación docente en la Universidad Intercontinental Facultad de Filosofía y Letras Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación División de Estudios de Posgrado.*

Pérez E. (2016). *Educación en tiempos de crisis ponencia centro de formación de fe y alegría Maracaibo Venezuela. Documento en línea* [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-00872010000200008&lng=es&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872010000200008&lng=es&tlng=es)  
Consultado 2019, Junio 28.

Sayago (2008). *La metodología de los estudios críticos del discurso de problemas, posibilidades y desafíos UNPSJB / UNPA Argentina.*

Silva J. (2020). Artículo en línea <https://www.elmostrador.cl/cultura/2020/03/30/educacion-a-distancia-para-millones-en-plena-crisis-sanitaria-expertos-advierten-que-no-estamos-preparados/>

Tarabini, A. (2020). *¿Para qué sirve la escuela? Reflexiones sociológicas en tiempos de pandemia global. Revista de Sociología de la Educación-RASE, 13(2), 145-155.* <https://doi.org/10.7203/RASE.13.2.17135>